

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад №9 «Чебурашка»  
Протокол № 1 от «30» августа 2024г

УТВЕРЖДАЮ:  
И.о. заведующего МБДОУ  
«Детский сад №9 «Чебурашка»  
Е.О.Гордеева.  
Приказ № 124 от «30 » августа 2024г

СОГЛАСОВАНА  
Управляющий совет МБДОУ  
«Детский сад №9 «Чебурашка»  
Протокол №1 от «30» августа 2024г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР»**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад №9 «Чебурашка»  
города Мичуринска Тамбовской области

г. Мичуринск, 2024 г.

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1.	<b>Учреждение</b>	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №9 «Чебурашка» г. Мичуринска Тамбовской области
2.	<b>Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Удивительный мир»
<b>3. Сведения об авторе-составителе программы:</b>		
3.1.	<b>Ф.И.О., должность, стаж</b>	Иванова Ирина Михайловна, воспитатель, 9 лет
<b>4. Сведения о программе:</b>		
4.1.	<b>Нормативная база</b>	Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020. № 28 «Об утверждении СП от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
4.2.	<b>Область применения</b>	дополнительное образование
4.3.	<b>Направленность</b>	художественная
4.4.	<b>Уровень усвоения программы</b>	стартовый
4.5.	<b>Тип программы</b>	Авторская
4.6.	<b>Вид программы</b>	Общеразвивающая
4.7.	<b>Форма обучения</b>	очная
4.8.	<b>Возраст обучающихся</b>	3-5 лет
4.9.	<b>Продолжительность обучения</b>	2года

## **Блок 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Удивительный мир» художественной направленности, ориентирована на создание условий для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности, опираясь на интегрированный подход; содействует развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

В результате освоения программы ребенок:

- может самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты, владеют навыками нетрадиционной техники рисования и применяют их;
- может самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования;
- может выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- может давать мотивированную оценку результатам своей деятельности;
- может проявлять интерес к изобразительной деятельности друг друга.
- умеет анализировать, сравнивать, сопоставлять;
- совершенствует речь, внимание, память, воображение;
- имеет хорошо развитую мелкую моторику рук.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. На занятиях по рисованию, лепке, аппликации, а также ручному труду у детей развиваются эмоционально – эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества.

#### **Уровень усвоения программы: стартовый**

На стартовом уровне изучения программы обучающиеся получают сформированное представление об изобразительном искусстве; начальные знания, умения, навыки в изобразительном творчестве (работа с кисточкой, карандашом, палитрой, красками). Уровень рассчитан на развитие чувственно-эмоциональной сферы и художественного вкуса, приобретение нового социального опыта, информационно-коммуникативной сферы, раскрытие творческих возможностей на раннем этапе, формирование интереса к изобразительной деятельности. На стартовый уровень программы принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.

#### **Новизна программы**

Новизна программы состоит в том, что проходят занятия разного характера, связанные с художественно-эстетическим развитием. Применение нетрадиционного рисования способствуют дифференцированному восприятию по созданию и преобразованию предметов, развитию логического мышления, воображения, внимания, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, воспитанию трудолюбия, выработке усидчивости и активизации детей – что является важным этапом в работе с детьми в дальнейшем.

Дополнительная общеразвивающая Программа составлена на основе учебно-методических пособий: И.А.Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду» по рисованию, лепке, аппликации; С.В.Михалевой «Лепка глиняных игрушек», А.В.Карпова «Волшебный лягушонок или как рисовать вместе с детьми». Используются занятия, которые подходят для детей с третьего по седьмой год жизни, доработаны, подобраны игры и физкультминутки.

### **Актуальность**

Новизна программы состоит в том, что в процессе обучения дети не только получают знания о простейших закономерностях строения, формы, о линейной и воздушной перспективах, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств, но и знакомятся с нетрадиционными техниками рисования, лепки и работы с бумагой.

По своей природе искусство произошло от игры, от подражания. Поэтому искусство близко ребёнку как форма адаптации в жизни именно своей игровой природой, когда реальность и ирреальность для ребёнка весьма относительны, а вера в вымысел – защитная реакция от агрессии окружающей действительности. В наше время, когда на телевидении, в сказках, компьютерных играх и литературе преобладает жестокость и агрессия, дети зачастую либо замыкаются в себе, не желая общаться, либо наполнены отрицательными эмоциями. Особенность данной программы заключается в том, что делается попытка создать у ребёнка целостное представление о мире, синтезируя такие виды искусства, как музыка, театр, изобразительное искусство, искусство слова, а не разделяя их, как это принято в традиционной педагогике.

### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта, духовности через изобразительное мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к прекрасному, способствовать развитию эстетической отзывчивости и воспитанию творческой и созидательной личности.

### **Отличительные особенности**

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству. Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе.

#### **Адресат программы.**

Возраст дошкольников, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 3 до 5 лет.

Дети 3-5 лет способны на стартовом уровне выполнять предлагаемые задания, предназначенные для начального ознакомления с выбранным видом деятельности и направлены на формирование у обучающихся знаний на репродуктивном уровне — воспроизведение, понимание, запоминание материала, выполнение типовых заданий и заданий по образцу.

В дошкольном возрасте дети наиболее любознательны. В этом возрасте у детей продолжают развиваться образное мышление, восприятие, воображение, устойчивость внимания, совершенствуется речь. Так же появляются большой интерес и желание заниматься ручным трудом. Поэтому детей в дошкольном возрасте легче приобщить к разным видам деятельности.

#### **Условия набора обучающихся**

Набор на обучение по программе осуществляется по желанию детей, по заявлению их родителей (законных представителей) без специального отбора. Принимаются все желающие 3-5 лет к освоению дополнительной общеобразовательной программы. Допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

#### **Количество учащихся**

Количество детей в группе 1-го года обучения – 15 человек; в группе 2-го года обучения – 12 человек. Возможно поступление в последующие годы обучения не зависимо от имеющихся у него умений. Формирование групп предполагает состав одного возраста. Первый год обучения - младшая группа, второй год обучения - средняя группа ДООУ.

#### **Объем и срок освоения программы.**

Срок обучения по программе – 2 года.

Учебный курс:

1 год обучения – 64 часа

2 год обучения - 64 часа

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы – 128 часа.

#### **Формы обучения и режим занятий.**

Форма обучения по программе – очная.

*Режим занятий:*

1-й год обучения: 64 ч., 2 раза в неделю по одному занятию, длительностью 10-15 минут.

2-й год обучения: 64 ч., 2 раза в неделю по одному занятию, длительностью 15-20 минут.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: - групповая.

### **Формы проведения занятий.**

В соответствии с задачами обучения, учетом познавательных интересов и индивидуальных возможностей учащихся учебной группы, специфики содержания данной программы используются следующие формы занятий: игра, выставка, практические работы, контрольно-творческое занятие.

Приёмы обучения: создание игровой ситуации, показ воспитателя, использование движения руки, сравнение двух техник, проговаривание последовательности работы.

### **Особенности организации образовательной деятельности.**

Программа «Удивительный мир» разработана в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей 3-5 лет. Направлен на первичное знакомство с изобразительным искусством, приобретением основных навыков рисования, лепки, работы с природным и бросовым материалом, применения различных техник и приемов. Затем закрепляет знания, полученные на первом году обучения, даёт базовую подготовку для использования этих навыков и знаний в дальнейшей работе.

Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности дошкольников и школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как беседы, объяснения, лекции, игры, конкурсы, выставки, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждой темы, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

На протяжении обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике «мастер-класс», когда педагог вместе с обучающимися выполняет живописную работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя детские ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путем обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

### **Взаимодействие с родителями.**

Совместные мероприятия детей и родителей, консультации для родителей. Привлечение родителей к созданию условий в семье способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений, навыков, полученных детьми на кружке. Просветительскую работу с родителями в форме родительских собраний, семинаров – практикумов, консультаций, викторин, наглядной информации, анкетирование.

### **1.2.Цель и задачи программы**

**Цель:** создание условий для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности, опираясь на интегрированный подход; содействует развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

#### **Задачи:**

Развивающие:

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Образовательные:

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

### **1.3. Содержание программы 1 год обучения**

№ п/ п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Божья коровка на листике	1	0,5	0,5	Поделка «Божья коровка»
2	Осенние дары	1	0,5	0,5	Пластилинография «Осенние дары»
3	Солнышко спряталось за тучкой	1	0,5	0,5	Аппликация «Солнышко спряталось за тучкой»
4	Золотая осень	1	0,5	0,5	Рисование «Золотая осень»
5	Осенний листик	1	0,5	0,5	Поделка «Осенний листик»
6	Ягодки на тарелочке	1	0,5	0,5	Лепка «Ягодки на тарелочке»
7	Веселый зонтик	1	0,5	0,5	Поделка «Веселый зонтик»
8	Листопад, листопад – листья по ветру летят	1	0,5	0,5	Аппликация «Листопад, листопад – листья по ветру летят»
9	Мышка-норушка	1	0,5	0,5	Поделка «Мышка-норушка»
10	Падают, падают листья- в нашем саду листопад	1	0,5	0,5	Рисование «Падают, падают листья- в нашем саду листопад»
11	Осенний лес	1	0,5	0,5	Рисование «Осенний лес»
12	Грибы на пенечке	1	0,5	0,5	Лепка «Грибы на пенечке»
13	Ежик с яблоками и грибами	1	0,5	0,5	Поделка «Ёжик с яблоками и грибами»
14	Грибная полянка	1	0,5	0,5	Аппликация «Грибная полянка»
15	Полотенца для белочек	1	0,5	0,5	Пластилинография «Полотенца для белочек»
16	Град,град	1	0,5	0,5	Рисование «Град,град»
17	Серый зайка	1	0,5	0,5	Аппликация «Серый зайка»
18	Новогодние игрушки	1	0,5	0,5	Тестоластика «Новогодние игрушки»
19	Идет дождь	1	0,5	0,5	Рисунок «Идет дождь»
20	Красивая птичка	1	0,5	0,5	Рисунок «Красивая птичка»
21	Я пеку, пеку, пеку...	1	0,5	0,5	Лепка «Я пеку, пеку, пеку...»
22	Зимнее дерево	1	0,5	0,5	Аппликация «Зимнее дерево»



23	Колобок покатился по дорожке	1	0,5	0,5	Рисование «Колобок покатился по дорожке»
24	Снеговик	1	0,5	0,5	Поделка «Снеговик»
25	Мишка в гости к нам пришел	1	0,5	0,5	Рисование «Мишка в гости к нам пришел»
26	Дома зимой	1	0,5	0,5	Аппликация «Дома зимой»
27	Постираем платочки и полотенца	1	0,5	0,5	Рисование «Постираем платочки и полотенца»
28	Новогодняя звезда	1	0,5	0,5	Тестоластика «Новогодняя звезда»
29	Веселая неваляшка	1	0,5	0,5	Лепка «Веселая неваляшка»
30	Варежки	1	0,5	0,5	Аппликация «Варежки»
31	Сосульки-воображульки	1	0,5	0,5	Лепка «Сосульки-воображульки»
32	Елочка	1	0,5	0,5	Пластилинография «Ёлочка»
33	Репка	1	0,5	0,5	Рисование «Репка»
34	Украшение галстука	1	0,5	0,5	Аппликация «Украшение галстука»
35	Военный танк	1	0,5	0,5	Поделка «Военный танк»
36	Солнышко	1	0,5	0,5	Рисование «Солнышко»
37	Ракета	1	0,5	0,5	Аппликация «Ракета»
38	Улитка	1	0,5	0,5	Лепка «Улитка»
39	Ягодка за ягодкой	1	0,5	0,5	Рисование «Ягодка за ягодкой»
40	Первые подснежники	1	0,5	0,5	Поделка «Первые подснежники»
41	Цыплята	1	0,5	0,5	Аппликация «Цыплята»
42	Букет мимозы	1	0,5	0,5	Рисование «Букет мимозы»
43	Цветы для мамочки	1	0,5	0,5	Рисование «Цветы для мамочки»
44	Подарок маме	1	0,5	0,5	Открытка «Подарок маме»
45	Гриб на полянке	1	0,5	0,5	Пластилинография «Гриб на полянке»
46	Ветка сирени	1	0,5	0,5	Рисование «Ветка сирени»
47	Поезд	1	0,5	0,5	Поделка «Поезд»
48	Гроздь винограда	1	0,5	0,5	Рисование «Гроздь винограда»
49	Светит солнышко	1	0,5	0,5	Аппликация «Светит солнышко»
50	Медуза	1	0,5	0,5	Рисование «Медуза»
51	Бабочка	1	0,5	0,5	Поделка «Бабочка»
52	Банка с вареньем	1	0,5	0,5	Рисование «Банка с вареньем»

					вареньем»
<b>53</b>	Домик для птичек	1	0,5	0,5	Аппликация «Домик для птичек»
<b>54</b>	Ручеек и кораблик	1	0,5	0,5	Аппликация «Ручеек и кораблик»
<b>55</b>	Ананас	1	0,5	0,5	Рисование «Ананас»
<b>56</b>	Яблоко	1	0,5	0,5	Аппликация «Яблоко»
<b>57</b>	Цветок	1	0,5	0,5	Пластилинография «Цветок»
<b>58</b>	Мостик	1	0,5	0,5	Лепка «Мостик»
<b>59</b>	Гусеничка	1	0,5	0,5	Аппликация «Гусеничка»
<b>60</b>	Яблоня	1	0,5	0,5	Рисование «Яблоня»
<b>61</b>	Лягушка	1	0,5	0,5	Пластилинография «Лягушка»
<b>62</b>	Ходит в небе солнышко	1	0,5	0,5	Аппликация «Ходит в небе солнышко»
<b>63</b>	Одуванчики в траве	1	0,5	0,5	Рисование «Одуванчик в траве»
<b>64</b>	Флажки такие разные	1	0,5	0,5	Аппликация «Флажки такие разные»
<b>Итого:</b>		<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	

### Учебный план Содержание учебного плана

*Тема:* 1. Божья коровка на листике.

*Теория:* Ознакомление с элементарными навыками и умениями, используемыми при лепке.

Развитие мелкой моторики; формирование чувства цвета. Воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание.

*Практика:* Чтение стихотворений жука. Загадки о насекомых, вопросы, беседа, объяснение. Показ картинок «Насекомые», рассматривание. Д/и «Опиши насекомое», Пальчиковая игра «Божья коровка». Работа детей с пластилином и бисером на картоне.

*Тема:* 2. Осенние дары.

*Теория:* Закреплять знания детей об урожае. Совершенствовать приемы надавливания и размазывания. Развитие мелкой моторики.

*Практика:* Чтение стихотворений про осень. Загадки про овощах, вопросы, беседа, объяснение. Показ картинок «Овощи», рассматривание. д/и «Чудесный мешочек», Пальчиковая игра «Урожай». Работа детей с пластилином, нитками и клеем на картоне.

*Тема:* 3. Солнышко спряталось за тучку.

*Теория:* Закрепление умения детей различать форму предметов. Развитие умения располагать фигуры на верхней поверхности листа. Расширение знаний детей использования салфетки в других областях. Воспитание чувства вкуса;

*Практика:* Чтение стихотворений, загадки о погоде, вопросы, беседа, объяснение. Показ картинок «Погодные явления», рассматривание. Игра «Гучки по небу ходили». Работа детей с бумагой и салфеткой на картоне.

*Тема:* 4. Золотая осень.

*Теория:* Закрепление умения детей различать форму предметов. Развитие умения располагать фигуры на верхней поверхности листа. Расширение знаний детей использования салфетки в других областях. Воспитание чувства вкуса.

*Практика:* Чтение стихотворений, загадки об осенних приметах, вопросы, беседа, объяснение. Показ картинок «Осень», рассматривание. П/И «Ветер дует нам в лицо..» Д/И «С какого дерева листик». Работа детей с бумагой и красками на картоне.

*Тема:* 5. Осенний листик.

*Теория:* Развитие мелкой моторики рук. Обучение основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание) и работе с новым материалом. Воспитание навыков аккуратной работы с пластилином.

*Практика:* Чтение стихотворений, загадки об осени, вопросы, беседа, объяснение. Показ картинок «времена года», рассматривание. Пальчиковая игра «Осень». Работа детей с пластилином и коктейльными трубочками на картоне.

*Тема:* 6. Ягодки на тарелочке.

*Теория:* Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы. Обучение основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, сплющивание, загибание) Воспитание навыков аккуратной работы с пластилином.

*Практика:* Чтение стихотворений, загадки про ягоды, вопросы, беседа, объяснение. Показ картинок «Фрукты и овощи», рассматривание. Пальчиковая игра «Апельсин». Работа детей с пластилином и коктейльными трубочками.

*Тема:* 7. Веселый зонтик.

*Теория:* Развитие мелкой моторики рук. Обучение детей работать с нетрадиционным материалом - салфетками. Формирование умения активизировать и применять необходимые знания для решения поставленных задач. Воспитание чувство вкуса.

*Практика:* Чтение стихотворений, загадки о погодных изменениях, вопросы, беседа, объяснение. Показ картинок «Осень», рассматривание. Пальчиковая игра «Вышел дождик погулять». Работа детей с салфетками на картоне

*Тема:* 8. Листопад, листопад - листья по ветру летят.

*Теория:* Развитие мелкой моторики рук. Обучение детей работать с техникой обрывной аппликации. Воспитание чувство формы, цвета и композиции.

*Практика:* Чтение стихотворений, загадки о погодных изменениях, вопросы, беседа, объяснение. Показ картинок «Осень», рассматривание. Пальчиковая игра «Мы лесами шли густыми». Работа детей с готовыми формами на картоне.

*Тема:* 9. Мышка-норушка.

*Теория:* Обучение детей лепить фигуру мышки, используя знакомые способы лепки: раскатывание, сплющивание, отщипывание, вытягивание. Развитие умения использовать для украшения мелкие детали. Воспитание интереса к лепке, желание создавать красивую поделку.

*Практика:* Чтение стихотворений, вопросы, беседа. Пальчиковая игра «Мышка в норку пробралась». Работа детей с пластилином, бусами, арбузным и семечками, и веревкой.

*Тема:* 10. Падают, падают листья в нашем саду.

*Теория:* Обучение детей рисовать осенние листья приемом ритмичного «примакивания». Развитие чувства цвета и ритма. Воспитание интереса к ярким, красивым явлениям природы.

*Практика:* Чтение стихотворений, вопросы, беседа. Д. И «собери листок». Пальчиковая игра «Листопад». Работа детей с теплыми цветами акварели на картоне.

*Тема:* 11. Осенний лес

*Теория:* Обучение детей создавать образ осеннего дерева – губкой. Развитие мелкой моторики рук, чувства цвета и формы. Воспитание художественно-эстетического вкуса.

*Практика:* Чтение стихотворений, вопросы, беседа. Д/и «С какого дерева цветок», Пальчиковая игра «Ветер по лесу летал». Работа детей с восковыми карандашами, красками и губкой на картоне.

*Тема:* 12. Грибы на пенечке.

*Теория:* Обучение детей лепить грибы конструктивным способом. Развитие мелкой моторики рук, чувства цвета и формы. Воспитание любознательности и аккуратности.

*Практика:* Чтение стихотворений, вопросы, беседа, показ картинки «грибы». Пальчиковая игра «Ножки, ножки где вы были». Работа детей с восковыми карандашами, красками и губкой на картоне.

*Тема:* 13. Ежик с яблоками и грибами.

*Теория:* Закрепление умения детей катать шар из пластилина между ладонями и вытягивать пластилин двумя пальцами для придания работе характерного образа. Обучение детей с помощью семечек передавать образ ежика. Развитие фантазии и творчества детей.

*Практика:* Чтение стихотворений о ежике, вопросы, беседа. Пальчиковая игра «Ежик». Работа детей с пластилином и семенами подсолнечника и бисером

*Тема:* 14. Грибная полянка.

*Теория:* Обучение детей изображать грибы в технике аппликации. Развитие чувства формы, величины и композиции. Воспитывать любознательность, интерес к природе.

*Практика:* Чтение стихотворений, вопросы, беседа о грибах. Пальчиковая игра «В лес ходили». Работа детей с готовыми формами для наклеивания грибов на картон.

*Тема:* 15. Полотенца для белочек.

*Теория:* Обучение приемам работы с пластилином. Развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса. Воспитание познавательного интереса, бережного и эстетического отношения к природе.

*Практика:* Чтение стихотворений, вопросы, беседа «Чем полотенце, отличается от платочка», показ материала, рассматривание. Пальчиковая игра «Стирка зверят». Работа детей с пластилином, колпачком фломастера, бусинками на картоне.

*Тема:* 16. Град, град.

*Теория:* Обучение детей изображать тучу и град ватными палочками. Развитие чувства цвета и ритма. Воспитание любознательности и аккуратности.

*Практика:* Чтение сказки «град» Г.Цыферова, вопросы, беседа о сезонных изменениях в природе и разных видов осадков, показ материала, рассматривание. Пальчиковая игра «Дождик». Рисование ватными палочками на картоне.

*Тема:* 17. Серый зайка.

*Теория:* Закрепление знаний о диких животных. Знакомство с новыми техниками выполнения изображения из нетрадиционных материалов с использованием ваты. Совершенствование навыков работы с клеем, бросовым материалом (вата). Развитие познавательного интереса, творческих способностей детей, мелкой и общей моторики. Воспитание у детей доброго отношения к животным.

*Практика:* Отгадывание загадок, беседа о лесных жителях, показ картинок, рассматривание. Д/и «Кто где живет», Пальчиковая игра «Серый зайка». Работа детей с белой ватой на картоне с применением красок.

*Тема:* 18. Новогодние игрушки.

*Теория:* Обучение детей моделировать разные елочные игрушки из соленого теста. Совершенствование навыков работы с освоенными приемами лепки и оформления поделок. Развитие чувства формы, пропорции, глазомера; согласованность в работе обеих рук.

*Практика:* Беседа о предстоящем празднике, рассматривание изображений нарядной елочки. Пальчиковая игра «Елка». работа детей с соленым тестом и формами для выпечки.

*Тема:* 19. Идет дождь.

*Теория:* Формирование навыков работы с нетрадиционными техниками рисования – губкой. Закрепление приемов получения точек, используя точку как средство выразительности. Развитие чувства формы, цвета, композиции, мелкой моторики. Воспитание интереса к явлениям природы

*Практика:* чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседа о погодных явлениях. Пальчиковая игра «Дождик, дождик, что ты льешь?» Рисование красками с применением губки и ватных палочек.

*Тема:* 20. Красивая птичка.

*Теория:* Знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования с помощью манной крупы, используя трафарет. Обучение детей работать с красками по манной крупе. Развитие творческого воображения, мышления,

фантазии. Воспитание интереса к изобразительному творчеству, желание узнавать новое.

*Практика:* Чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседа о птицах. Физкультминутка «Стая птиц летит на юг». Рисование красками на манной крупе, используя трафарет и раскрашивание красками.

*Тема:* 21. Я пеку, пеку, пеку...

*Теория:* Обучение детей лепить угощение для кукол с использованием разнообразных форм мучных изделий. Развитие чувства формы, пропорции. Закрепление освоенных ранее способов лепки и приемов оформления поделок.

*Практика:* Чтение стихотворений, разучивание песен. Пальчиковая игра «Мы спросили нашу печь». Работа детей с пластилином и кукурузной крупой.

*Тема:* 22. Зимнее дерево.

*Теория:* Формирование умения выполнять аппликацию с элементами рисования из ватных дисков. Развитие мелкой моторики, воображения, внимания, памяти. Воспитание интереса к творчеству.

*Практика:* Чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседа о зиме, показ картинок, рассматривание. Физкультминутка «Ветер дуем нам в лицо». Работа детей с цветной бумагой и ватными дисками.

*Тема:* 23. Колобок покатился по дорожке.

*Теория:* 1. Формирование умения выполнять рисунок гуашевыми красками и фломастером. Развитие наглядно-образного мышления, воображения. Воспитание интереса к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.

*Практика:* Чтение русской народной сказки «Колобок», беседа по ее содержанию, рассматривание изображений. Пальчиковая игра «горкой, горкой, горюшкой». Работа детей с красками и фломастерами на альбомном листе.

*Тема:* 24. Снеговик.

*Теория:* Обучение детей создавать красивый образ снеговика из пластилина. Развитие мелкой моторики рук. Воспитание у детей чувства сопереживания, желания прийти на помощь.

*Практика:* Чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседа о зиме, показ картинок, рассматривание. Физкультминутка «Лепим снеговика». Аппликация с элементами рисования из ватных дисков.

*Тема:* 25. Мишка в гости к нам пришел.

*Теория:* Обучение детей рисовать жесткой полусухой кистью. Развитие чувства цвета и ритма. Воспитание любознательности и аккуратности.

*Практика:* чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседа о зиме, показ картинок, рассматривание. Физкультминутка «Мишка косолапый». Рисование густыми красками готовый рисунок медведя.

*Тема:* 26. Дома зимой.

*Теория:* Обучение детей передавать в рисунке картину зимы, применяя цветные карандаши, краски и вату. Закрепление умения разукрашивать штрихами в одном направлении. Развитие образного восприятия и творчества.

*Практика:* чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседа о зиме, показ картинок, рассматривание. Физкультминутка «Зимние забавы». Рисование красками, карандашами с применением ваты.

*Тема:* 27. Постираем платочки и полотенца.

*Теория:* 1 Обучение детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы, используя нетрадиционную технику рисования для круга. Закрепление умения украшать нарисованные предметы и создавать композиции на основе линейного рисунка. Развитие наглядно-образного мышления.

*Практика:* Чтение стихотворений, беседа о необходимости ухода за одеждой и средствах ухода. Дидактическая игра «Постираем одежду для кукол». Пальчиковая игра «Водичка, водичка». Рисование красками на полотенце квадратные формы, используя ватные палочки для добавления круглой формы.

*Тема:* 28. Новогодняя звезда.

*Теория:* Обучение детей работать с тестом, формами, красками и ниткой, для завершения образа. Развитие образного восприятия, образного представления и творчества. Воспитание интереса к творчеству.

*Практика:* отгадывание загадок, беседа о елке, показ картинок, рассматривание. Физкультминутка «Мы на елке веселились». Работа с тестом, формами и ниткой.

*Тема:* 29. Веселая неваляшка.

*Теория:* Обучение детей лепить игрушки, состоявшие из частей одной формы, но разного размера, используя нетрадиционный материал. Развитие чувства формы и пропорции. Воспитание любознательности и самостоятельности.

*Практика:* Чтение стихотворения «Неваляшка» В. Шипуновой, показ игрушки и обследование формы, сравнение с куклой и снеговиком. Пальчиковая игра «Танцуй моя кукла». Работа с пластилином, стеклой и пуговицами.

*Тема:* 30. Варезки.

*Теория:* Обучение детей составлять композицию на готовой форме. Упражнять в аккуратном пользовании клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону, наклеиваем на обратную сторону наклеиваемого предмета, применять салфетки для аккуратного наклеивания. Развитие творчества детей, эстетического восприятия окружающей среды.

*Практика:* Отгадывание загадок, беседа о зимней погоде, показ картинок, рассматривание. Пальчиковая игра «Посмотрите, что за пальчик!». Работа с картоном, различными деталями для наклеивания (готовые формы) и вата.

*Тема:* 31. Сосульки-воображульки.

*Теория:* Обучение детей лепить предметы в форме конуса. Развитие чувства формы. Воспитание интереса к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.

*Практика:* Чтение рассказа «Сосульки и кот Фагот» В. Шипуновской, беседа о приметах весны. Пальчиковая игра «Радуются взрослые, и дети». Работа с пластилином и гофро-картоном, создавая силуэт крыши.

*Тема:* 32. Елочка.

*Теория:* Закрепление приёмов отщипывания и раскатывания пластилина между ладонями. Воспитание умения слушать внимательно. Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики пальцев рук.

*Практика:* Беседа на тему «Украшаем группу к Новомуднему празднику». Пальчиковая гимнастика «Ёлочка». Работа с картоном, пластилином и бусами.

*Тема:* 33. Репка.

*Теория:* Обучение детей со способом рисования по трафарету с помощью губки. Формирование умения ориентироваться на листе бумаги. Развитие интереса к литературному слову, умению передавать содержание сказки в диалогической речи.

*Практика:* Беседа по сказке репка. Игра «Репка». Работа с красками, трафаретом и губкой на картоне

*Тема:* 34. Украшение галстука.

*Теория:* Обучение детей создавать красивую аппликацию для праздника. Формирование умения ориентироваться на листе бумаги. Развитие чувства цвета и композиции.

*Практика:* Беседа о предстоящем празднике. Пальчиковая игра «наша армия». Работа с готовым материалом на картоне.

*Тема:* 35. Военный танк

*Теория:* Закрепление умения присоединять плотно детали поделки – губки. Развитие у детей творческого воображения, художественного вкуса, фантазии, творческой инициативы. Воспитание интереса к художественному творчеству.

*Практика:* Беседа о празднике «День Защитника Отечества». Рассматривание иллюстраций с изображением военной техники. Физкультминутка: «Будем мир мы защищать». Работа с нетрадиционным материалом – губки (поролоновые), коктейльными трубочками.

*Тема:* 36. Солнышко.

*Теория:* Закрепление умения рисовать ладошкой. Развитие у детей, художественного вкуса, творческой инициативы. Воспитание интереса к художественному творчеству.

*Практика:* Беседа о круглых формах. Рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок геометрических фигурах. Пальчиковая игра «Ярко светит солнышко». Работа с нетрадиционным материалом – рисование ладошкой на картоне.

*Тема:* 37. Ракета.

*Теория:* Уточнение знаний детей о понятии «космос». Обучение детей создавать космическую композицию: рисовать ракету, используя геометрические фигуры из цветной бумаги, звезды - тычками кистью. Воспитание эстетического чувства, умения ценить красоту звездного неба, желания отразить свои впечатления в рисунке.

*Практика:* Беседа о космосе, рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Раз, два – стоит ракета». Работа с картоном, цветной бумагой и красками.



*Тема:* 38. Улитка.

*Теория:* Обучение детей создавать скрученный пластилиновый завиток из жгута с заостренными концами. Развитие чувства формы, цвета и композиции. Воспитание эстетического чувства.

*Практика:* Беседа о насекомых, рассматривание иллюстраций. Пальчиковая игра «Вот улиточка ползет». Работа с пластилином и спичками.

*Тема:* 39. Ягодка за ягодкой.

*Теория:* Обучение детей рисовать веточки цветными карандашами и ягодок — ватными палочками. Развитие чувства ритма и композиции. Воспитание интереса к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.

*Практика:* Беседа о разнообразии растительного мира. Дидактическое упражнение «Ягодка за ягодкой», Физкультминутка «Во саду - садочке выросла малинка». Работа с красками, карандашами и ватными палочками на картоне.

*Тема:* 40. Первые подснежники.

*Теория:* Обучение детей изображать подснежники ватными дисками и коктейльными трубочками. Развитие чувства композиции. Воспитание интереса к природе.

*Практика:* Беседа о начале весны, чтение стихотворение, отгадывание загадок. Пальчиковая игра «Расцвели подснежники». Работа с ватным диском и коктейльными трубочками на картоне.

*Тема:* 41. Цыплята.

*Теория:* Обучение детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. Познакомить с приемами отрывной аппликации. Воспитание интереса к художественному творчеству.

*Практика:* Беседа на тему «Домашние птицы», чтение стихов, загадок о домашних птицах. Рассматривание картин «Курица с цыплятами», «Птичий двор». Пальчиковая игра: «Цыплята: Чик, Чак, Чок». Работа на картоне с клеем, ватными дисками, красками и цветной бумагой.

*Тема:* 42. Букет мимозы.

*Теория:* Обучение детей составлять композицию с применением ватной палочки- нетрадиционной техникой рисования. Развитие чувства композиции. Воспитание интереса к художественному творчеству.

*Практика:* Беседа на тему цветы, чтение стихотворений. Рассматривание картин. Пальчиковая игра: «Цветы». Работа на картоне с красками и ватными палочками.

*Тема:* 43. Цветы для мамочки.

*Теория:* Формирование умения детей изготавливать аппликацию из цветной бумаги. Развитие умения наклеивать фигуры, красиво располагая их и сочетая по цвету. Продолжать формировать умения детей пользоваться материалами для аппликации: клеем, кисточкой, салфетками. Воспитание аккуратности в работе с аппликацией.

*Практика:* Чтение стихотворений, беседа о мамах. Пальчиковая гимнастика «Цветок». Работа с цветной бумагой на картоне.

*Тема:* 44. Подарок маме.

*Теория:* Развитие мелкой моторики рук. Обучение детей работать с нетрадиционным материалом - салфетками. Формирование умения активизировать и применять необходимые знания для решения поставленных задач. Воспитание чувства вкуса

*Практика:* Чтение стихотворений, беседа о мамах, рассматривание цветов. Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник». Работа с салфетками на картоне.

*Тема:* 45. Гриб на полянке.

*Теория:* Закрепление умения работать с пластилином. Обучение выполнять работу в технике ошипывания небольшого горошка. Развитие творческих способностей, мелкой моторики.

*Практика:* Чтение стихотворений, отгадывание загадок про грибы. Физкультминутка «Грибы». Работа с цветной бумагой, ватными дисками на картоне.

*Тема:* 46. Ветка сирени.

*Теория:* Закрепление умения работать с ватным диском или мятой бумагой - нетрадиционной техникой рисования на картоне. Развитие творческих способностей, мелкой моторики. Воспитание чувства вкуса.

*Практика:* Чтение стихотворений. Пальчиковая игра «Ветер дует нам в лицо». Работа с ватными дисками или мятой бумагой на картоне.

*Тема:* 47. Поезд.

*Теория:* Развитие у детей сюжетно-игрового замысла, умения подбирать различный материал для достижения законченного образа. Обучение детей находить сходство с окружающими предметами (сплюсненный шарик пластилина – колесо). Воспитание интереса к лепке.

*Практика:* Беседа о поезде, показ картинки, чтение стихотворения. Дыхательная гимнастика «паровозик». Работа детей с пластилином, колпачками и пуговицами

*Тема:* 48. Гроздь винограда.

*Теория:* Обучение детей рисовать пробкой и акварельными красками. Развитие интереса к творчеству. Воспитание интереса к нетрадиционной технике рисования.

*Практика:* Беседа о винограде, показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Виноград». Работа детей с пробками на картоне.

*Тема:* 49. Светит солнышко.

*Теория:* Совершенствование умений и навыков работы с бумагой, ножницами, клеем. Развитие познавательного интереса к методам и приёмам работы с полоской бумаги. Воспитание аккуратности, самостоятельности, внимательности при работе с бумагой, ножницами, клеем.

*Практика:* Отгадывание загадок, беседа о погоде. Пальчиковая гимнастика «Солнышко». Работа детей с картоном, клеем и цветными полосками.

*Тема:* 50. Медуза.

*Теория:* Обучение детей работать с красками, клеем, морской солью на картоне. Развитие художественного вкуса. Воспитание аккуратности,

самостоятельности, внимательности при работе с клеем, солью и акварельными красками.

*Практика:* Отгадывание загадок, беседа. Показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Море волнуется..». Работа детей с картоном, клеем, морской солью и красками.

*Тема:* 51. Бабочка .

*Теория:* Обучение детей воспринимать и передавать пропорции, оттенки основных и дополнительных цветов. Развитие навыков работы художественными материалами (пластилином), творческой фантазии, художественного вкуса. Воспитание аккуратности в работе.

*Практика:* Отгадывание загадок про насекомых, беседа о бабочках, показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Бабочка». Работа детей с картоном, пластилином и стразами.

*Тема:* 52. Банка с вареньем.

*Теория:* Обучение детей ставить печать на готовой форме. Развитие творческой фантазии, художественного вкуса. Воспитание аккуратности в работе.

*Практика:* Беседа о фруктах, показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Компот». Работа детей с печатью картофеля на готовой форме картона.

*Тема:* 53. Домик для птичек.

*Теория:* Формирование умения изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей. Развитие памяти, мышления, мелкой моторики кистей рук. Воспитание интереса к птицам, заботливое к ним отношение.

*Практика:* Беседа о птицах, показ картинок. Физкультминутка «Дружно мы сейчас пойдем». Работа детей с картоном, и готовыми формами из цветной бумаги.

*Тема:* 54. Ручеек и кораблик.

*Теория:* Обучение детей составлять изображение кораблика из готовых форм, рисовать ручеек по представлению. Развитие памяти, мышления. Воспитание интереса природе.

*Практика:* Беседа о корабликах Показ картинок. Подвижная игра «Перепрыгнем через ручеек». Работа детей с бумажными формами-трапеции, треугольники двух размеров, клей и фломастеры.

*Тема:* 55. Ананас.

*Теория:* Формирование умения воспринимать цвета и формы, создавать образ, рисуя пальцами. Развитие творческого воображения, фантазии. Воспитание эстетического вкуса.

*Практика:* Беседа о фруктах, показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». Работа детей с картоном, и пальчиковыми красками.

*Тема:* 56. Яблоко.

*Теория:* Формирование умения воспринимать цвета и формы, создавать образ, используя технику обрывной аппликации. Развитие чувства цвета и формы, мелкой моторики. Воспитание эстетического вкуса.

*Практика:* Беседа о фруктах и овощах, показ картинок, сравнение. Пальчиковая гимнастика «Яблоня». Работа детей с картоном, клеем и цветной бумагой.

*Тема:* 57. Цветок.

*Теория:* Развитие навыков лепки, использование приема «раскатывание колбаски» и расплющивание. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Воспитание чувства прекрасного, аккуратности в работе, усидчивости.

*Практика:* Беседа о цветах, вспомнить с детьми приметы весны. Показ картинок. Физкультминутка «Цветок». Работа детей с картоном и пластилином.

*Тема:* 58. Мостик.

*Теория:* Обучение детей выравнивать пластилиновые детали по длине, лишне отреза стеклой. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Воспитание чувства аккуратности в работе, усидчивости.

*Практика:* Беседа о весне, вспомнить с детьми приметы весны. Показ картинок. Физкультминутка «Весна». Работа детей с пластилином и картоном.

*Тема:* 59. Гусеничка.

*Теория:* Обучение детей создавать несложную композицию на листе из геометрических фигур. Продолжать развитие согласованности в работе глаз и рук, совершенствовать координацию движений, точность в выполнении деталей. Воспитание творческих способностей.

*Практика:* Беседа о насекомых, показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Гусеница». Работа детей с цветной бумагой и клеем.

*Тема:* 60. Яблоня.

*Теория:* Обучение детей создавать несложную композицию на картон. Развитие чувства цвета, согласованности в работе глаз и рук. Воспитание творческих способностей.

*Практика:* Беседа о лете. Показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Яблоко». Работа детей с пластилином и картоном.

*Тема:* 61. Лягушка.

*Теория:* Развитие творческих способностей дошкольников. Продолжать ознакомление с изготовлением поделки из нарезанных коктейльных трубочек. Воспитание желания доводить начатое дело до конца.

*Практика:* Беседа о лете, показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Скачут две лягушки». Работа детей с пластилином, коктейльными трубочками на картоне.

*Тема:* 62. Ходит в небе солнышко.

*Теория:* Обучение детей создавать образ солнца в аппликации, с применением фломастера и салфеток. Развитие восприятия. Воспитание желания доводить начатое дело до конца.

*Практика:* Рассматривание картинок, народных песенок. Пальчиковая гимнастика «Солнышко-ведрышко». Работа детей с готовыми формами, салфетками на картоне.

*Тема:* 63. Одуванчики в траве.

*Теория:* Закрепление умения рисовать предметы круглой формы, пользоваться подручными средствами для рисования. Воспитание любви к

природе, умения радоваться своему рисунку. Развитие эстетического восприятия и творческого воображения.

*Практика:* Беседа о лете, показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Солнышко и одуванчик». Работа детей с красками и поролоновыми палочками на картоне.

*Тема:* 64. Флажки такие разные.

*Теория:* Закрепление умения детей создавать линейную композицию из флажков. Воспитание интереса к оформлению флажков декоративными элементами. Развитие чувства цвета, формы и ритма.

*Практика:* Беседа о лете, показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Солнышко и одуванчик». Работа детей с красками и поролоновыми палочками на картоне.

#### 1.4 . Планируемые результаты

Предметные:

- будут знать разные виды художественного творчества, правила и способы выполнения элементов рисования.
- иметь навыки работы с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними с учетом соблюдения правил техники безопасности,
- сформируется мотивация к познавательной деятельности в данном виде творчества.

Метапредметные:

- будут развиты: художественный вкус, фантазия, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление.

Личностные:

- будут формироваться внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческая самореализация.
- приобретут навыки трудолюбия и желание добиваться успеха собственным трудом.

#### 1.5. Содержание программы

2 год обучения

Учебный план

№ п/ п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Осеннее дерево	1	0,5	0,5	Аппликация «Осеннее дерево»
2	Вот и ежик-ни головы, ни ножек...	1	0,5	0,5	Лепка «Вот и ежик-ни головы, ни ножек...»
3	Листик	1	0,5	0,5	Пластилинография «Листик»
4	Тучи по небу бежали	1	0,5	0,5	Аппликация «Тучи по небу бежали»
5	Золотая осень	1	0,5	0,5	Аппликация «Золотая

					осень»
6	Осенний пейзаж	1	0,5	0,5	Рисование «Осенний пейзаж»
7	Грибная поляна	1	0,5	0,5	Поделка «Грибная поляна»
8	Яркий зонтик	1	0,5	0,5	Пластилинография «Яркий зонтик»
9	Яблоко – спелое, красное, сладкое	1	0,5	0,5	Аппликация «Яблоко – спелое, красное, сладкое»
10	Жуки на цветочной клумбе	1	0,5	0,5	Лепка «Жуки на цветочной клумбе»
11	Кисть рябинки, гроздь калинки...	1	0,5	0,5	Рисование «Кисть рябинки, гроздь калинки...»
12	Заюшкин огород	1	0,5	0,5	Аппликация «Заюшкин огород»
13	Цыплёнок	1	0,5	0,5	Поделка «Цыплёнок»
14	Осенний гриб	1	0,5	0,5	Аппликация «Осенний гриб»
15	Веселые матрешки	1	0,5	0,5	Рисование «Веселые матрешки»
16	Мухомор	1	0,5	0,5	Лепка «Мухомор»
17	Красивая тарелочка	1	0,5	0,5	Пластилинография «Красивая тарелочка»
18	Заснеженные деревья	1	0,5	0,5	Рисование «Заснеженные деревья»
19	Белые медведи	1	0,5	0,5	Поделка «Белые медведи»
20	Зайка серенький стал беленьким	1	0,5	0,5	Рисование «Зайка серенький стал беленьким»
21	Украшение свитера	1	0,5	0,5	Рисование «Украшение свитера»
22	Дед мороз принес подарки	1	0,5	0,5	Лепка «Дед мороз принес подарки»
23	Развесистое дерево	1	0,5	0,5	Аппликация «Развесистое дерево»
24	Рукавичка	1	0,5	0,5	Рисование «Рукавичка»
25	Снежная баба-франтиха	1	0,5	0,5	Поделка «Снежная баба-франтиха»
26	Праздничная елочка	1	0,5	0,5	Аппликация «Праздничная елочка»
27	Волшебная снежинка	1	0,5	0,5	Рисование «Волшебная снежинка»
28	Красивые салфетки	1	0,5	0,5	Рисование «Красивые

					салфетки»
29	Веселая панда	1	0,5	0,5	Поделка «Веселая панда»
30	Снегурочка танцует	1	0,5	0,5	Лепка «Снегурочка танцует»
31	Дома зимой	1	0,5	0,5	Рисование «Дома зимой»
32	Сосульки на крыше	1	0,5	0,5	Аппликация «Сосульки на крыше»
33	Наша нарядная ёлка	1	0,5	0,5	Аппликация «Наша нарядная ёлка»
34	Избушка ледяная и лубяная	1	0,5	0,5	Аппликация «Избушка ледяная и лубяная»
35	Ночная сова	1	0,5	0,5	Пластилинография «Ночная сова»
36	Бескрылые самолеты	1	0,5	0,5	Аппликация «Бескрылые самолеты»
37	Весёлые вертолеты	1	0,5	0,5	Поделка «Веселые вертолеты»
38	Ракеты и кометы	1	0,5	0,5	Аппликация «Ракеты и кометы»
39	Мышь и воробей	1	0,5	0,5	Рисунок «Мышь и воробей»
40	Мышка и мишка	1	0,5	0,5	Рисование «Мышка и мишка»
41	Расцвели красивые цветы	1	0,5	0,5	Аппликация «Расцвели красивые цветы»
42	Букет мимозы	1	0,5	0,5	Пластилинография «Букет мимозы»
43	Платье для мамы	1	0,5	0,5	Поделка «Платье для мамы»
44	Букет в вазе	1	0,5	0,5	Открытка «Букет в вазе»
45	Весенняя птичка	1	0,5	0,5	Рисование «Весенняя птичка»
46	Цветы-сердечки	1	0,5	0,5	Тестоластика «Цветы-сердечки»
47	Заготовка перьев для хвоста сказочной птицы	1	0,5	0,5	Аппликация «Заготовка перьев для хвоста сказочной птицы»
48	Чайный сервиз для игрушек	1	0,5	0,5	Лепка «Чайный сервиз для игрушек»
49	Пасхальное яйцо	1	0,5	0,5	Тестоластика «Пасхальное яйцо»
50	Мышонок-моряк	1	0,5	0,5	Аппликация «Мышонок моряк»
51	Ночное небо	1	0,5	0,5	Рисование «Ночное небо»

52	По реке плывет кораблик	1	0,5	0,5	Лепка «По реке плывет кораблик»
53	Заяц спрятался в травке	1	0,5	0,5	Аппликация «Заяц спрятался в травке»
54	Парусник	1	0,5	0,5	Аппликация «Парусник»
55	На яблоне поспели яблоки	1	0,5	0,5	Рисование «На яблоне поспели яблоки»
56	Рыбки играют, рыбки сверкают	1	0,5	0,5	Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»
57	Лягушка	1	0,5	0,5	Пластилинография «Лягушка»
58	Радуга-радуга, не давай дождя	1	0,5	0,5	Рисование «Радуга-радуга, не давай дождя»
59	Божья коровка	1	0,5	0,5	Поделка «Божья коровка»
60	У солнышка в гостях	1	0,5	0,5	Аппликация «У солнышка в гостях»
61	Летняя ромашка	1	0,5	0,5	Рисование «Летняя ромашка»
62	Цветик-семицветик	1	0,5	0,5	Пластилинография «Цветик –семицветик»
63	Аист	1	0,5	0,5	Аппликация «Аист»
64	Муха-цокотуха	1	0,5	0,5	Лепка сюжетная «Муха-цокотуха»
<b>Итого:</b>		<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	

## Учебный план

### Содержание учебного плана

*Тема:* 1. Осеннее дерево.

*Теория:* Развитие мелкой моторики рук. Обучение детей работать с нетрадиционным материалом - салфетками. Формирование умения активизировать и применять необходимые знания для решения поставленных задач. Воспитание чувство вкуса.

*Практика:* Отгадывание загадок про осень. Беседа о природном явлениями - листопад, Показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Ветерок», физкультминутка «Ветер дует нам в лицо». Работа детей с клеем, цветной бумагой и салфетками на картоне.

*Тема:* 2. Вот и ежик- ни головы, ни ножек.

*Теория:* Обучение детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, используя нетрадиционный материал. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитание уверенности, инициативности изобразительной деятельности.



*Практика:* Рассматривание изображений ежей, беседа о внешнем виде ежей. Чтение рассказа Е. Чарушина «Ежик». Отгадывание загадок. Пальчиковая гимнастика «Ежик». Работа детей с пластилином и семечками.

*Тема:* 3. Листик.

*Теория:* Развитие мелкой моторики рук. Обучение основным приемам пластилинографии: ощипывание, надавливание, размазывание; сочетание и выбор цветов. Воспитание навыков аккуратной работы с пластилином.

*Практика:* Чтение стихотворений, загадки об осени, вопросы, беседа, объяснение. Показ картинок «времена года», рассматривание. Пальчиковая игра «Осень». Работа детей с пластилином на картоне.

*Тема:* 4. Тучи по небу бежали.

*Теория:* Обучение детей с техникой аппликативной мозаики. Развивать мелкую моторику, согласованность в движениях обеих рук. Воспитание самостоятельности, уверенности, интереса к художественному экспериментированию.

*Практика:* Беседа о сезонных изменениях в природе, о значении дождя. Отгадывание загадок. Пальчиковая игра «Солнышко и дождик». работа детей с узкими полосками синего цвета, клеем на картоне.

*Тема:* 5. Золотая осень.

*Теория:* Обучение детей создавать образ осеннего леса накладывая одно дерево на другое, создавать небо - техникой обрывания бумаги. Развитие мелкой моторики рук, чувства цвета и формы. Воспитание художественно-эстетического вкуса.

*Практика:* Чтение стихотворений, вопросы, беседа. Пальчиковая игра «Ветер по лесу летал». Работа детей с клеем, бумагой и фломастерами на картоне.

*Тема:* 6. Осенний пейзаж.

*Теория:* Обучение детей создавать образ осеннего леса, используя соль. Развитие мелкой моторики рук, чувства цвета и формы. Воспитание художественно-эстетического вкуса.

*Практика:* Чтение стихотворений, вопросы, беседа. Пальчиковая игра «Осень». Работа детей с клеем, солью и красками на картоне.

*Тема:* 7. Грибная поляна.

*Теория:* Закрепление умения работать с бумагой и ватным диском. Обучение выполнять работу в технике обрывной аппликации. Развитие творческих способностей, мелкой моторики.

*Практика:* Чтение стихотворений, отгадывание загадок про грибы. Физкультминутка «Грибы». Работа с цветной бумагой, ватными дисками на картоне.

*Тема:* 8. Яркий зонтик.

*Теория:* Закрепление умения работать с пластилином. Развитие творческих способностей, мелкой моторики. Воспитание чувства цвета и композиции.

*Практика:* Чтение стихотворений, отгадывание загадок про грибы. Физкультминутка «Грибы». Работа с цветной бумагой, ватными дисками на картоне.

*Тема:* 9. Яблоко – спелое, красное, сладкое.

*Теория:* Обучение детей изображать яблоко, используя средство выразительности: цвет, форму, размер, правильное расположение на листе. Закрепление навыка сочетания различных цветов для получения выразительности. Воспитание эстетического восприятия, художественного вкуса.

*Практика:* Чтение стихотворений, знакомство с формой, цветом. Пальчиковая гимнастика «Вот так яблоко». Работа с пластилином, красками, ватным диском, на картоне.

*Тема:* 10. Жуки на цветочной клумбе.

*Теория:* Обучение детей лепить жуков, передавая строение. Закрепление способа лепки полусферы. Воспитание самостоятельности, аккуратности.

*Практика:* Чтение стихотворений, Рассматривание жуков, беседа о внешнем виде. Пальчиковая гимнастика «Насекомые». Работа с пластилином, и нетрадиционным материалом.

*Тема:* 11. Кисть рябинки, гроздь калинки...

*Теория:* Обучение детей рисовать пальчиковыми красками листья рябины. Воспитание любви к природе, умения радоваться своему рисунку. Развитие эстетического восприятия и творческого воображения.

*Практика:* Чтение стихотворений, вопросы, беседа. Ди «с какого дерева цветок». Работа детей с красками и пластилином на картоне.

*Тема:* 12. Заюшкин огород.

*Теория:* Обучение детей создавать аппликативные изображения овощей. Воспитание коммуникативных навыков, интереса к сотворчеству. Развитие чувства формы и композиции.

*Практика:* Чтение потешки «Заюшка на огороде». Беседа об огородных культурах, рассматривание овощей. П/И «Зайка серенький сидит». Работа детей с цветной бумагой, клеем ножницами на картоне.

*Тема:* 13. Цыплёнок.

*Теория:* Обучение детей составлять аппликативное изображение цыпленка из готовых форм, с частичным накладыванием друг на друга. Развитие умения детей правильно располагать предметы на листе бумаги, располагать аппликацию в центре листа. Вызвать интерес к дополнению аппликации новыми элементами – пшеном.

*Практика:* Беседа на тему «Домашние птицы». Чтение стихов, загадок о домашних птицах; Рассматривание картин «Курица с цыплятами», «Птичий двор». Пальчиковая гимнастика «Утята». Работа детей с клеем, ватными дисками, красками, пластилином на картоне.

*Тема:* 14. Осенний гриб.

*Теория:* Обучение детей составлять аппликативное изображение используя манную и гречневую крупу. Развитие мелкой моторики. Вызвать интерес к дополнению аппликации новыми элементами – крупой.

*Практика:* Беседа на тему «грибы». показ картинок, отгадывание загадок. Пальчиковая гимнастика «Гриб». Работа детей с клеем и крупой на картоне.

*Тема:* 15. Веселые матрешки.

*Теория:* Знакомство детей с матрёшкой как видом народной игрушки. Обучение детей рисовать матрёшку с натуры. Развитие глазомера, чувства цвета, формы, пропорций. Воспитание интереса к народной культуре, эстетического вкуса.

*Практика:* Знакомство с разными видами народного декоративно – прикладного искусства. Д\И «Составь коллекции матрёшек». Рассматривание, обследование и сравнение матрёшек. Работа детей с красками, карандашами, фломастерами и ватными палочками на картоне.

*Тема:* 16. Мухомор.

*Теория:* Обучение детей лепить мухомор из четырех частей. Развитие глазомера, чувства цвета, формы, пропорций. Воспитание эстетического вкуса.

*Практика:* Беседа о грибах, чтение стихотворения В.Шипуновой «Грибная полянка». Д\И «Угадай гриб». Работа детей с пластилином и стеклой

*Тема:* 17. Красивая тарелочка.

*Теория:* Обучение приёмам работы с пластилином. Развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса. Воспитание познавательного интереса, бережного и эстетического отношения к природе.

*Практика:* Беседа о форме, размере, показ материала, рассматривание разных рисунков на тарелочках. Пальчиковая игра «Каждый бутончик». Работа детей с пластилином, колпачком фломастера, бусинками на картоне.

*Тема:* 18. Заснеженные деревья.

*Теория:* Обучение детей рисовать оттиском смятой бумагой при изображении кроны деревьев. Развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса. Воспитание познавательного интереса, бережного и эстетического отношения к природе.

*Практика:* Беседа о деревьях, рассматривание иллюстраций с изображением зимних пейзажей. Пальчиковая игра «Снежок». Работа детей с белой гуашью на голубом картоне.

*Тема:* 19. Белые медведи.

*Теория:* Закрепление знаний о диких животных. Совершенствование навыков работы с клеем, бросовым материалом (вата). Развитие познавательного интереса, творческих способностей детей, мелкой и общей моторики. Воспитание у детей доброго отношения к животным.

*Практика:* Отгадывание загадок, беседа о животных, показ картинок, рассматривание. Д\И «назови детеныша». Пальчиковая гимнастика «Детёныши диких животных». Работа детей с белой ватой по шаблону на картоне с применением красок.

*Тема:* 20. Зайка серенький стал беленьким

*Теория:* Обучение детей видоизменять образ зайчика. Развитие познавательного интереса, творческих способностей детей, мелкой и общей моторики. Воспитание интереса к познанию природы.

*Практика:* Отгадывание загадок, беседа о зайцах, показ картинок, рассматривание. Пальчиковая гимнастика «Зайка серенький». Работа детей с белой ватой по шаблону на картоне.

*Тема:* 21. Украшение свитера.

*Теория:* Развитие умения детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Обучение детей подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развитие эстетического восприятия, самостоятельности, инициативы.

*Практика:* Отгадывание загадок, беседа про одежду, показ картинок, рассматривание узора. Пальчиковая гимнастика «Одежда». Работа детей с красками, ватными палочками на картоне.

*Тема:* 22. Дед мороз принес подарки.

*Теория:* Развитие умения детей лепить фигуру человека на основе конуса. Обучение детей самостоятельно определять приемы лепки для передачи характерных особенностей. Развитие чувства формы, пропорции, композиции.

*Практика:* Чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседа о новогоднем празднике, рассматривание изображений. Пальчиковая гимнастика «Мороз». Работа детей с пластилином и нетрадиционным материалом.

*Тема:* 23. Развесистое дерево.

*Теория:* Обучение детей изображать дерево ватными палочками. Воспитание стремления добиваться хорошего результата. Развитие образного восприятия, воображения, творчества.

*Практика:* Беседа о зиме, рассматривание иллюстрации. Пальчиковая игра «Зимние забавы». Работа детей с клеем, ватными палочками и дисками на картоне.

*Тема:* 24. Рукавичка.

*Теория:* Обучение детей рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая настроение героев. Воспитание стремления добиваться хорошего результата. Развитие композиционного умения.

*Практика:* Чтение сказки «Рукавичка», рассматривание иллюстрации. Пальчиковая игра «Зимние забавы». Работа детей с цветными карандашами на альбомном листе бумаги.

*Тема:* 25. Снежная баба – франтиха.

*Теория:* Обучение детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Развитие форм и приёмов оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Воспитание чувства любви к творчеству

*Практика:* Беседа о снеге, его свойствах, снеговиках, рассматривание иллюстрации. Разминка «Мы во двор пришли гулять». Работа детей с пластилином и стразами.

*Тема:* 26. Праздничная елочка.

*Теория:* Обучение детей создавать образы лесной красавицы, используя полоски цветной бумаги. Развитие чувства цвета и композиции. Воспитание чувства любви к творчеству.

*Практика:* Беседа о хвойных деревьях, рассматривание еловой и сосновой веток в сравнении. Пальчиковая игра «Елочка, елочка – колкие иголочки». Работа детей с полосками цветной бумаги на картоне.

*Тема:* 27. Волшебная снежинка.

*Теория:* Знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования с помощью соли, используя нарисованный контур. Обучение детей применять краски на соль. Развитие творческого воображения, мышления, фантазии. Воспитание интереса к изобразительному творчеству, желание узнавать новое.

*Практика:* Беседа о соли, применении, рассматривание особенностей снежинок. Пальчиковая гимнастика «снежинка». Работа детей с клеем, солью, и касками на картоне.

*Тема:* 28. Красивые салфетки.

*Теория:* Обучение детей рисовать узоры на салфетках круглой формы. Развитие чувства цвета и ритма. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству.

*Практика:* Чтение стихотворения В. Шипуновой «Хозяюшки». Пальчиковая гимнастика «Шарик». Работа детей с красками на готовой основе.

*Тема:* 29. Веселая панда.

*Теория:* Обучение детей создавать интересные композиции с помощью нетрадиционных материалов- ватных дисков. Развитие творческих способностей. Воспитание положительных эмоций от работы.

*Практика:* Чтение стихотворений, отгадывание загадок о животных. Пальчиковая гимнастика «На дворе у нас мороз». Работа детей с клеем, ватными дисками и пластилином на картоне.

*Тема:* 30. Снегурочка танцует.

*Теория:* Закрепления умения детей лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом. Развитие чувства формы и пропорции. Воспитание положительных эмоций от работы.

*Практика:* Чтение стихотворений, беседа о новогоднем празднике. Пальчиковая гимнастика «На дворе у нас мороз». Работа детей с пластилином.

*Тема:* 31. Дома зимой.

*Теория:* Обучение детей передавать в рисунке картину зимы, применяя цветные карандаши, краски и вату. Закрепление умения разукрашивать штрихами в одном направлении. Развитие образного восприятия и творчества.

*Практика:* чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседа о зиме, показ картинок, рассматривание. Пальчиковая гимнастика «Снег ложится на дома». Работа детей с красками, карандашами и ватой.

*Тема:* 32. Сосульки на крыше.

*Теория:* Обучение детей передавать изображение сосулек разными аппликативными техниками. Закрепление умения работать ножницами. Развитие чувства цвета, формы и ритма.

*Практика:* чтение стихотворения В. Шипуновой «Ледяные превращения», отгадывание загадок. Пальчиковая гимнастика «Сосулька». Работа детей с ножницами и цветной бумагой.

*Тема:* 33. Наша наряженная ёлка.

*Теория:* Обучение детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки из полос бумаги. Формирование умения оформлять ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Воспитание чувства цвета, формы и размера.

*Практика:* Чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседа о новом годе, показ картинок, рассматривание. Пальчиковая гимнастика «Посмотри: на нашей елке». Работа детей с клеем, цветными полосками на картоне.

*Тема:* 34. Избушка ледяная и лубяная.

*Теория:* Обучение детей создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек. Воспитание интереса к народной культуре. Развитие творческого мышления и воображения.

*Практика:* чтение сказки «Заюшкина избушка». Подвижная игра «зайка серенький сидит». Работа детей с листами белого цвета и квадратов бумажных.

*Тема:* 35. Ночная сова.

*Теория:* Обучение детей лепить выразительные образы. Развитие чувства формы и композиции. Воспитание интереса к познанию природы.

*Практика:* Отгадывание загадок. Беседа о совах. Пальчиковая игра «Сова». Работа детей с пластилином и верёвкой на картоне.

*Тема:* 39. Бескрылые самолеты.

*Теория:* Обучение детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Развитие творческих способностей. Воспитание уважения к защитникам Отечества, гордость за русских воинов.

*Практика:* Отгадывание загадок. Беседа. Рассматривание изображений самолетов. Пальчиковая игра «Мы летели высоко». Работа детей с цветной бумагой и ножницами.

*Тема:* 37. Веселые вертолеты.

*Теория:* Формирование умения самостоятельно обогащать сюжет рисунка, используя коктейльные трубочки. Развитие творческих способностей. Воспитание уважения к защитникам Отечества, гордость за русских воинов

*Практика:* Отгадывание загадок. Беседа о защитниках Отечества, рассматривание картинок с техникой. Пальчиковая игра «Мы летели высоко». Работа детей с пластилином и коктейльными трубочками.

*Тема:* 38. Ракеты и кометы.

*Теория:* Обучение детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом. Развитие мелкой моторики рук и творческих способностей. Формирование усидчивого интереса к художественной лепке.

*Практика:* Отгадывание загадок. Беседа о космосе, рассматривание картинок. Пальчиковая игра «Ракета». Работа детей с цветной бумагой на черном картоне.

*Тема:* 39. Мышь и воробей.

*Теория:* Развитие умения удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками. Воспитание чувства вкуса.

*Практика:* Чтение произведения, беседа. Пальчиковая игра «Птичка крылышки сложила». Работа детей с красками на тонированной бумаге.

*Тема:* 40. Мышка и мишка.

*Теория:* Обучение детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Упражнять в рисовании красками. Воспитание интереса к сюжетосложению в изобразительности по мотивам литературных произведений.

*Практика:* Чтение произведения, беседа. Пальчиковая игра «Мишка». Работа детей с красками на тонированной бумаге.

*Тема:* 41. Расцвели красивые цветы.

*Теория:* Обучение детей делать красивые цветы из бумаги. Закрепление работы с ножницами и клеем. Развитие эстетических чувств, чувства ритма, представления о красоте.

*Практика:* рассматривание иллюстраций с изображением красивых цветов. Пальчиковая гимнастика «Цветы». Работа детей с бумагой, клеем ножницами.

*Тема:* 42. Букет мимозы.

*Теория:* Закрепление навыков работы с пластилином. Развитие чувства цвета и ритма. Воспитание усидчивости, трудолюбия

*Практика:* Рассматривание иллюстраций с изображением мимозы. Пальчиковая гимнастика «Цветы». Работа детей с пластилином, стеклой на картоне.

*Тема:* 43. Платье для мамы.

*Теория:* Обучение детей составлять узор из разных элементов. Развитие творчества, эстетического восприятия, воображения. Воспитание любви к творчеству.

*Практика:* Беседа и рассматривание предметов декоративного характера. Пальчиковая гимнастика «Одежда». Работа детей с различным материалом-стразами, наклейками, лентами.

*Тема:* 44. Букет в вазе.

*Теория:* Обучение детей лепить цветы на открытке в технике – скручивания жгутика. Развитие творчества, эстетического восприятия. Воспитание любви к творчеству.

*Практика:* Беседа, чтение стихотворений. Пальчиковая гимнастика «Цветочек для мамочки». Работа детей с цветной бумагой и пластилином на картоне.

*Тема:* 45. Весенняя птичка.

*Теория:* Знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования с помощью манной крупы, используя трафарет. Обучение детей работать с красками по манной крупе. Развитие творческого воображения, мышления, фантазии. Воспитание интереса к изобразительному творчеству, желание узнавать новое.

*Практика:* Чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседа о птицах. Пальчиковая гимнастика «Дикие птицы». Рисование красками на манной крупе, используя трафарет и раскрашивание красками.

*Тема:* 46. Цветы-сердечки.

*Теория:* Обучение детей лепить рельефные картины. Развитие чувства формы и ритма. Воспитание эстетического вкуса.

*Практика:* Чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседа о цветах. Пальчиковая гимнастика «Раз цветок». Работа с соленым тестом и формами.

*Тема:* 47. Заготовка перьев для хвоста сказочной птицы.

*Теория:* Развитие эстетического восприятия, образного представления, творчества. Закреплять приемы обрывания бумаги - полос на мелкие части. Формирование положительного отношения к занятиям изобразительной деятельности.

*Практика:* Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. Беседы с детьми о сказочных персонажах. Знакомство с декоративно – прикладным искусством. Пальчиковая игра «Птичка». Работа детей с цветной бумагой (полосками) и готовым шаблоном птицы.

*Тема:* 48. Чайный сервиз для игрушек.

*Теория:* Обучение детей лепить посуду конструктивным способом. Развитие мелкой моторики. Воспитание навыков сотрудничества и сотворчества.

*Практика:* Чтение стихотворений, рассматривание чайных сервизов. Дидактическая игра «Подбери пару». Работа детей с пластилином и стеклой .

*Тема:* 49. Пасхальное яйцо.

*Теория:* Закрепление детей работать с тестом и красками. Развитие образного восприятия, образного представления и творчества. Воспитание интереса к творчеству.

*Практика:* Беседа о пасхе, показ картинок. Пальчиковая игра «Дружные пальчики». Работа с тестом и красками.

*Тема:* 50. Мышонок-моряк.

*Теория:* Обучение детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации. Развитие композиционного умения. Воспитание интереса к творчеству.

*Практика:* Беседа о водном транспорте с опорой на наглядность. Пальчиковая игра «Мышка серая». Работа цветной бумагой, ножницами и клеем.

*Тема:* 51. Ночное небо.

*Теория:* Формирование представлений о различных состояниях неба. Обучение детей рисовать мыльными пузырями .Развитие внимательности, эмоционального восприятия. Воспитание желания участвовать в совместной трудовой деятельности.

*Практика:* Беседа о пасхе, показ картинок, рассматривание. Пальчиковая гимнастика «Космос». Работа с тестом и красками.

*Тема:* 52. По реке плывет кораблик .

*Теория:* Обучение детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стеклой лишнее. дополнять образ нетрадиционным материалом. Развитие эмоционального восприятия. Воспитание интереса к творчеству.

*Практика:* Беседа о реке, водных объектах, показ картинок, рассматривание. Пальчиковая гимнастика «Речка быстрая». Работа с пластилином и стеклой, зубочистками и салфетками.

*Тема:* 53. Заяц спрятался в травке



*Теория:* Закрепление знаний о нетрадиционной технике аппликации-аппликации из ватных дисков. Развитие творческих способностей детей, навыков безопасной работы с ножницами. Воспитание у детей интереса, бережного отношения к окружающей природе, желание помочь другим.

*Практика:* беседа о диких животных, показ картинок, рассматривание. Ди «кто где живет», Физкультурная минутка «Зайчик». Работа детей с ватным диском, цветной бумагой и клеем.

*Тема:* 54. Парусник.

*Теория:* Обучение детей создавать морскую композицию. Развитие творческих способностей детей, навыков безопасной работы с ножницами. Воспитание бережного отношения к окружающей природе.

*Практика:* беседа о водном транспорте, показ картинок, рассматривание. Пальчиковая игра «Пароходик». Работа детей с цветной бумагой, ножницами и клеем.

*Тема:* 55. На яблоне поспели яблоки.

*Теория:* Обучение детей изображать развесистое дерево фломастерами пальчиковыми красками. Воспитание стремления добиваться хорошего результата. Развитие образного восприятия, воображения, творчества.

*Практика:* Беседа о деревьях, их строении, просмотр картинок. Пальчиковая гимнастика «дерево в саду». Работа детей с фломастерами и пальчиковыми красками.

*Тема:* 56. Рыбки играют, рыбки сверкают.

*Теория:* Обучение детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Воспитание стремления добиваться хорошего результата. Развитие образного восприятия, воображения, творчества.

*Практика:* Беседа о море и их обитателях, их строении, просмотр картинок. Пальчиковая гимнастика «рыбки». Работа детей с цветной бумагой, ножницами и клеем.

*Тема:* 57. Лягушка.

*Теория:* Развитие творческих способностей дошкольников. Продолжать ознакомление с изготовлением поделки из нарезанных коктейльных трубочек. Воспитание желания доводить начатое дело до конца.

*Практика:* Беседа о лете. Показ картинок. Пальчиковая гимнастика «две лягушки на лугу». Работа детей с пластилином, коктейльными трубочками на картоне.

*Тема:* 58. Радуга-радуга, не давай дождя.

*Теория:* Продолжать обучение детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природных явлениях. Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе

*Практика:* Беседа о природных явлениях. Показ картинок. дидактическая игра «Радуга-дуга». Работа детей с красками на белых листах бумаги.

*Тема:* 59. Божья коровка.

*Теория:* Закрепление работы с ножницами и цветной бумагой. Развитие творческих способностей детей. Воспитание у детей бережного отношения к окружающей природе.

*Практика:* Беседа о насекомых, Показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Мы пошли гулять на луг». Работа детей с цветной бумагой.

*Тема:* 60. У солнышка в гостях.

*Теория:* Обучение детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Развитие чувство цвета, формы и композиции. Воспитание самостоятельности, уверенности, инициативности.

*Практика:* Чтение сказки «У солнышка в гостях», рассматривание иллюстраций, беседа о солнце. Пальчиковая гимнастика «Солнышко». Работа детей с бумажными квадратами, ножницами и красками.

*Тема:* 61. Летняя ромашка.

*Теория:* Развитие художественно – эстетических способностей детей в создании композиций из шерстяных ниток. Обучение детей составлять композицию из шерстяных ниток. Закрепление умения работать с клеем. Привить интерес к декоративному творчеству.

*Практика:* Беседа о лете, Показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Ромашки белые цветки ». Работа детей с нитками и клеем на картоне.

*Тема:* 62. Цветик - семицветик.

*Теория:* Закрепление навыков работы с пластилином. Развитие чувства цвета и ритма. Воспитание усидчивости, трудолюбия.

*Практика:* Беседа о строении цветка, Показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Работа детей с пластилином и готовым рисунком.

*Тема:* 63. Аист.

*Теория:* Развитие мелкой моторики рук, воображения у детей. Воспитание аккуратности при выполнении работы, терпения и усидчивости. Совершенствование умения детей создавать композицию из отдельных деталей.

*Практика:* Беседа о птицах, Показ картинок. Пальчиковая гимнастика «Солнцем ласковым согрето». Работа детей с ватными дисками, коктейльными трубочками на картоне с клеем.

*Тема:* 64. Муха –цокотуха.

*Теория:* Обучение детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Используя нетрадиционный материал. Формирование коммуникативных навыков. Развивать согласованность в работе глаз и рук.

*Практика:* Чтение сказки «Муха-цокотуха» К. Чуковского, рассматривание иллюстраций. Пальчиковая гимнастика «Насекомые». Работа детей с пластилином, бисером и фольгой на готовой основе.

## **1.6. Планируемые результаты**

Предметные:

- будут знать известные приемы художественной деятельности и главным образом самостоятельно найденных в результате экспериментирования с художественными материалами.

Метапредметные:

- будут развиты: внимание, осознанность в действиях, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, художественный вкус, стремление к экспериментированию

Личностные:

- будут формироваться образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы, умения изображать их в собственной деятельности.  
- приобретут навыки познания своих возможностей путем соединения личного опыта с реализацией заданных действий.

## **Блок 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график (приложение № 1)**

Режим организации занятий по данной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» - СП 2.4.3648-20 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 №28) «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СП 2.2.3670-20 (постановление от 02.12.2020 №40) «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям труда.

Всего учебных недель – 36

Продолжительность (зимних) каникул - 1 неделя (7 дней).

Учебный период - с 1 октября по 31 мая

Количество учебных часов: 1-й год – 144 ч, 2-й год – 216 ч.

### **2.2. Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение**

Помещение для занятий	групповая комната. Уголок художественного творчества в группе;
Инструменты и приспособления:	акварельные краски, гуашь; восковые и масляные мелки, свеча; ватные палочки, ватные диски, вата; поролоновые печатки; коктейльные трубочки; бусы, стразы, наклейки; различные виды продуктов-семечки, пшено, рис, манка, соль; матерчатые салфетки; стаканы для воды; подставки под кисти; клей; картон; кисти; альбомы; цветная бумага; пластилин.
Нетрадиционные техники	тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками, ладошкой, губкой, трафаретное рисование, оттиск смятой бумагой, восковые мелки и акварель, свеча и акварель. Применение ватных палочек, салфеток, черно-белый граттаж, цветной граттаж, кляксография. Прастилинография, тестопластика. Отпечатки листьев.
Наглядный материал	Презентации иллюстрации для интерактивной доски; дидактические игры, педагогические эскизы.

Информационное обеспечение	ноутбук, мультимедиапроекторы, интерактивная доска, DVD-проигрыватель, CD и аудио материал.
Методическое обеспечение	разработки игр и бесед, которые содержат сюрпризный момент к занятиям.
Дидактические материалы	Серия «Рассказы по картинкам» – «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества», «Мой дом», «Родная природа», «Времена года» Серия «Мир в картинках» – «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние животные», «Птицы средней полосы», «Птицы домашние», «Грибы», «День Победы», «Космос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Фрукты», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые», «Посуда», «Деревья и листья», «Овощи»; Раздаточный материал – «Развитие речи в детском саду». Серия «Мир искусства» – «Животные в русской графике», «Пейзаж», «Портрет», «Детский портрет». Серия «Народное искусство детям» - «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель».

### 2.3. Формы аттестации

Для определения результативности реализации программы используются *следующие способы*: рисование, аппликация, поделка, открытка, тестопластика, пластилинография.

*Формы подведения итогов*: выставки, творческие отчеты, интегрированные игровые занятия, совместная деятельность педагога и детей, анализ работ, опрос, коллективная рефлексия.

### 2.4. Оценочные материалы

Назначение диагностики - это контроль за овладением детьми основными способами и приёмами познавательной деятельности, практическими действиями, содержанием, речевым выражением способов и результатов практических и умственных действий. В ходе диагностики выясняется отношение детей к творческим задачам и художественно-эстетической деятельности.

**Цель мониторинга** - оценить влияние развивающих игр на формирование познавательных и творческих способностей детей. В результате выявляются индивидуальные особенности ребенка и перспективы развития его личности. Педагогическая диагностика проводится в соответствии с рекомендациями автора Педагогическая диагностика – это механизм выявления индивидуальных особенностей и перспектив развития личности. С помощью педагогической

диагностики анализируется учебный процесс, и определяются результаты деятельности, как ребенка, так и педагога.

**Форма и процедура мониторинга.** Мониторинг проводится педагогом под руководством старшего воспитателя.

**Периодичность мониторинга** - два раза в год (сентябрь, май).

**Предварительная диагностика** в начале обучающего периода проводится стартовый мониторинг, с целью выявления навыков и способностей детей дошкольного возраста.

**Итоговая диагностика** в конце периода обучения проводится итоговый мониторинг, выявляет достигнутый уровень развития способностей детей. Позволяет вовремя провести коррекционную работу по улучшению показателей мониторинга.

Для проверки *теоретических, практических знаний и воспитанности* обучающихся используются диагностическая методика: Н.Н. Павлова, Л.Г.Руденко «Экспресс- диагностика в детском саду». (приложение №2)

## 2.5. Методические материалы

Дополнительная общеразвивающая Программа предусматривает групповую, фронтальную и индивидуальную формы организации воспитательно-образовательной работы с использованием следующих методов:

1) *По источнику передачи и восприятия знаний:*

- словесные (рассказ, беседа),

- наглядные (демонстрация пособий, иллюстраций, показ технологических приемов),

практические (упражнения, рисование с натуры, рисование на темы, выполнение творческой работы)

2) *По характеру познавательной деятельности:*

- репродуктивные (воспроизводящий)

- частично-поисковые (выполнение заданий с элементами творчества);

творческие (творческие задания по видам деятельности).

3) *По степени самостоятельности:*

- работа под непосредственным руководством педагога;

- совместная работа;

- самостоятельная работа.

Для достижения цели образовательной программы необходимо опираться на следующие *основные принципы:* наглядности, системности и последовательности обучения, доступности, связи теории с практикой, единства формы и содержания, эмоциональности в обучении, целостности и неспешности эмоционального освоения содержания искусства (тематический принцип), творческой самореализации, единства реальности и фантазии, реализации связи искусства с жизнью.

*Формы учебного занятия:* выставка, практическое занятие, творческая мастерская, мастер-класс.

### Методическое обеспечение:

№ п/ п	Название раздела	Материально- техническое оснащение, дидактико- методический материал	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов
<b>1 год обучения</b>				
1	Божья коровка на листике	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп.обр.
2	Осенние дары	Картины иллюстрации, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
3	Солнышко спряталось за тучкой	Иллюстрации, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
4	Золотая осень	Картины иллюстрации, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка в МБДОУ
5	Осенний листик	Раздаточный материал, картины	Словесные, наглядные, игровые, практический	творческие отчеты
6	Ягодки на тарелочке	Иллюстрации, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
7	Веселый зонтик	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
8	Листопад, листопад – листья по ветру летят	Картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп.обр.
9	Мышка- норушка	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
10	Падают, падают листья- в нашем саду листопад	Иллюстрации, картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
11	Осенний лес	Иллюстрации, картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Кол. рефлексия
12	Грибы на пенечке	Презентация	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
13	Ежик с яблоками и грибами	Иллюстрации , раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп.обр.
14	Грибная полянка	Иллюстрации, картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ

15	Полотенца для белочек	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
16	Град,град	Раздаточный материал, иллюстрации	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
17	Серый зайка	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп.обр.
18	Новогодние игрушки	Иллюстрации, картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
19	Идет дождь	Раздаточный материал, иллюстрации	Словесные, наглядные, игровые, практический	Рефлексия
20	Красивая птичка	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп.обр.
21	Я пеку, пеку, пеку...	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
22	Зимнее дерево	Иллюстрации, картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка в ДОУ
23	Колобок покатился по дорожке	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
24	Снеговик	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Самоанализ
25	Мишка в гости к нам пришел	Презентация	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
26	Дома зимой	Иллюстрации, картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Рефлексия
27	Постираем платочки и полотенца	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
28	Новогодняя звезда	Иллюстрации, картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
29	Веселая неваляшка	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
30	Варежки	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
31	Сосульки-воображюльки	Иллюстрации, картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
32	Елочка	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп. обр.

33	Репка	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
34	Украшение галстука	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
35	Военный танк	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка в МБДОУ
36	Солнышко	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
37	Ракета	Презентация	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
38	Улитка	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
39	Ягодка за ягодкой	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Рефлексия
40	Первые подснежники	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
41	Цыплята	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
42	Букет мимозы	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
43	Цветы для мамочки	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка в МБДОУ
44	Подарок маме	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
45	Гриб на полянке	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
46	Ветка сирени	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
47	Поезд	Презентация	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
48	Гроздь винограда	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
49	Светит солнышко	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
50	Медуза	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
51	Бабочка	Иллюстрации , раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок



52	Банка с вареньем	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
53	Домик для птичек	Иллюстрации , раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка в МБДОУ
54	Ручеек и кораблик	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Кол. рефлексия
55	Ананас	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
56	Яблоко	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
57	Цветок	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп. обр.
58	Мостик	Иллюстрации , раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
59	Гусеничка		Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
60	Яблоня	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп. обр.
61	Лягушка	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
62	Ходит в небе солнышко	Иллюстрации , раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Кол. рефлексия
63	Одуванчики в траве	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
64	Флажки такие разные	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп. обр.
<b>2 год обучения</b>				
1	Осеннее дерево	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
2	Вот и ежик-ни головы, ни ножек...	Иллюстрации , раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
3	Листик	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
4	Тучи по небу бежали	Иллюстрации , раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
5	Золотая осень	Иллюстрации , картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Кол. рефлексия

6	Осенний пейзаж	Иллюстрации , картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп. обр.
7	Грибная поляна	Презентация	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
8	Яркий зонтик	Иллюстрации , картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
9	Яблоко – спелое, красное, сладкое	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп. обр.
10	Жуки на цветочной клумбе	Презентация	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
11	Кисть рябинки, гроздь калинки...	Иллюстрации , картины, раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
12	Заюшкин огород	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
13	Цыплёнок	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
14	Осенний гриб	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
15	Веселые матрешки	Презентация	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп. обр.
16	Мухомор	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
17	Красивая тарелочка	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
18	Заснеженные деревья	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Кол. рефлексия
19	Белые медведи	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
20	Зайка серенький стал беленьким	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
21	Украшение свитера	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
22	Дед мороз принес подарки	Презентация	Словесные, наглядные, игровые, практический	Кол. рефлексия
23	Развесистое дерево	Раздаточный материал, картины	Словесные, наглядные,	Выставка в

			игровые, практический	МБДОУ
24	Рукавичка	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
25	Снежная баба-франтиха	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп. обр.
26	Праздничная елочка	Раздаточный материал, картины	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
27	Волшебная снежинка	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
28	Красивые салфетки	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
29	Веселая панда	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
30	Снегурочка танцует	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
31	Дома зимой	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
32	Сосульки на крыше	Презентация	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
33	Наша нарядная ёлка	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка в МБДОУ
34	Избушка ледяная и лубяная	Раздаточный материал, иллюстрации	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
35	Ночная сова	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
36	Бескрылые самолеты	Раздаточный материал, иллюстрации	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
37	Весёлые вертолеты	Раздаточный материал, иллюстрации	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
38	Ракеты и кометы	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
39	Мышь и воробей	Раздаточный материал, иллюстрации	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
40	Мышка и мишка	Презентация	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
41	Расцвели красивые цветы	Раздаточный материал, иллюстрации	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка в МБДОУ

42	Букет мимозы	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
43	Платье для мамы	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
44	Букет в вазе	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
45	Весенняя птичка	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Кол. рефлексия
46	Цветы-сердечки	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
47	Заготовка перьев для хвоста сказочной птицы	Раздаточный материал, картины	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
48	Чайный сервиз для игрушек	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
49	Пасхальное яйцо	Раздаточный материал, иллюстрации	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
50	Мышонок-моряк	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
51	Ночное небо		Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
52	По реке плывет кораблик	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
53	Заяц спрятался в травке	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
54	Парусник	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
55	На яблоне поспели яблоки	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп. обр.
56	Рыбки играют, рыбки сверкают	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
57	Лягушка	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
58	Радуга-радуга, не давай дождя	Презентация	Словесные, наглядные, игровые, практический	Кол. рефлексия
59	Божья коровка	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные,	Анализ работ

			игровые, практический	
60	У солнышка в гостях	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Опрос
61	Летняя ромашка	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Подарок
62	Цветик-семицветик	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
63	Аист	Раздаточный материал, педагогический эскиз.	Словесные, наглядные, игровые, практический	Анализ работ
64	Муха-цокотуха	Раздаточный материал	Словесные, наглядные, игровые, практический	Выставка для детей доп. обр.

## 2.6. Воспитательный компонент программы

Цель программы : развитие творческих способностей детей через освоение и отработку нетрадиционных методов и изобразительных навыков.

Задачи для детей 3-4 лет:

Обучающие:

- Формировать технические навыки и умения использовать различные изобразительные средства: линию, форму, цвет, композицию;
- Свободно рисовать простые формы, составлять их изображение;
- Совершенствовать навыки и умения работы с разнообразными изобразительными материалами и инструментами;
- Развивать интерес к нетрадиционным способам изображения предметов.

Развивающие:

- Активизировать интерес к занятиям по изобразительной деятельности;
- Формировать положительное отношение к различным видам рисования;
- Обогащать эмоциональную сферу ребенка.

Воспитательные:

- Воспитывать эстетическое отношение к окружающему и развитие творческого начала.

Задачи для детей 4-5 лет:

Обучающие:

- Обучить детей разным нетрадиционным техникам рисования. Помочь детям освоить новый способ – способ спонтанного рисования.
- Совершенствовать и активизировать те знания, умения и навыки, которыми овладевают дети на занятиях по изобразительной деятельности.
- Обучать детей различным приемам преобразования материалов, посредством нетрадиционных способов.
- Дать возможность понять преимущества нетрадиционного рисования, отличать их особенности, почувствовать радость творчества и эстетического наслаждения.

Развивающие:

- Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве.
- Развивать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом.
- Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов.
- Создавать возможности для удовлетворения каждым ребенком своей склонности к избранному виду изобразительной деятельности, выявлять и развивать художественные способности детей.

Воспитательные:

- Воспитывать инициативу, интерес, навыки сотрудничества. Поощрять и поддерживать личностное творческое начало.
- Продолжать прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- Воспитывать художественный вкус в умении строить красивые композиции.

При проведении воспитательных мероприятий используются разнообразные формы организации внеурочной работы, охватывающие основные направления развития личности ребенка: речевое, социальное, интеллектуальное, физическое, эмоциональное и творческое развитие

Календарный план воспитательной работы в приложении (№3) к программе.

### Список литературы

1. Карпов А.В. Волшебный лягушонок, или Как рисовать вместе с детьми. - СПб: Речь; М.: Сфера, 2009
2. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изодеятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 144с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду- 2 младшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду - средняя группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду - старшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду - подготовительная к школе группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014
7. Михалева С.В. Лепка глиняных игрушек. – Волгоград: Учитель, 2014
8. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателя ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007

9. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009

10. Смотровая Н.А. Нитяные игрушки. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007

Приложение № 1.

**Календарный учебный график**  
(группа общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет).

№ п/п	Месяц	Число	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	октябрь	01.10.2025	15.50-16.05	Практическая	1	Божья коровка на листике	Детский сад	Поделка «Божья коровка»
2.		03.10.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Осенние дары	Детский сад	Пластилинорафия «Осенние дары»
3.		08.10.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Солнышко спряталось за тучкой	Детский сад	Аппликация «Солнышко спряталось за тучкой»
4.		10.10.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Золотая осень	Детский сад	Рисование «Золотая осень»
5.		15.10.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Осенний листик	Детский сад	Пластилинорафия «Осенний листик»
6.		17.10.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Ягодки на тарелочке	Детский сад	Лепка «Ягодки на тарелочке»
7.		22.10.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Веселый зонтик	Детский сад	Аппликация «Веселый зонтик»
8.		24.10.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Листопад, листопад, листья по ветру летят	Детский сад	Аппликация «Листопад, листопад, листья по ветру летят»
9.		29.10.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Мышка-норушка.	Детский сад	Поделка «Мышка-норушка»
10.		31.10.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Падают, падают листья в нашем саду	Детский сад	Рисование «Падают, падают листья в

					листопад		нашем саду листопад»
11.		05.11.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Осенний лес	Детский сад Аппликация «Осенний лес»
12.		07.11.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Грибы на пенечке	Детский сад Лепка «Грибы на пенечке»
13.		12.11.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Ежик с яблоками и грибами	Детский сад Поделка «Ежик с яблоками и грибами»
14.		14.11.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Грибная поляна	Детский сад Аппликация «Грибная поляна»
15.		19.11.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Полотенца для белочек	Детский сад Пластилинграфия «Полотенца для белочек»
16.		21.11.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Град,град	Детский сад Рисование «Град,град»
17.	ноябрь	26.11.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Серый зайка	Детский сад Поделка Серый зайка
18.		28.11.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Новогодние игрушки	Детский сад Тестопластик а «Новогодние игрушки»
19.	декабрь	03.12.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Идет дождь	Детский сад Аппликация «Идёт дождь»
20.		05.12.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Идет дождь	Детский сад Аппликация «Идёт дождь»
21.		10.12.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Красивая птичка.	Детский сад Рисование Красивая птичка.
22.		12.12.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Красивая птичка.	Детский сад Рисование Красивая птичка.
23.		17.12.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Зимнее дерево	Детский сад Аппликация «Зимнее дерево»
24.		19.12.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Зимнее дерево	Детский сад Аппликация «Зимнее дерево»
25.		24.12.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Снеговик	Детский сад Поделка «Снеговик»
26.		26.12.2024	15.50-16.05	Практическая	1	Мишка в гости к нам пришел	Детский сад Рисование «Мишка в гости к нам пришел»
27.		09.01.2025	15.50-16.05	Практическая	1	Дома зимой	Детский сад Аппликация «Дома



							зимой»
<b>28.</b>		14.01. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Постираем платочки и полонена	Детский сад Рисование«П остираем платочки и полонена»
<b>29.</b>		16.01. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Новогодняя звезда	Детский сад Тестопластик а «Новогодняя звезда»
<b>30.</b>		21.01. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Велелая неваляшка	Детский сад Лепка «Велелая неваляшка»
<b>31.</b>		23.01. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Варежки	Детский сад Аппликация «Варежки»
<b>32.</b>		28.01. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Сосульки- воображyльки	Детский сад Лепка «Сосульки – Воображyльк и»
<b>33.</b>		31.01. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Елочка	Детский сад Пластилиног рафия «Ёлочка»
<b>34.</b>		04.02. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Репка	Детский сад Рисование «Репка»
<b>35.</b>		06.02. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Украшение галстука	Детский сад Аппликация «Украшение галстука»
<b>36.</b>		11.02. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Солнышко	Детский сад Рисование «Солнышко»
<b>37.</b>		13.02. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Ракета	Детский сад Аппликация «Ракета»
<b>38.</b>		18.02. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Улитка	Детский сад Лепка «Улитка»
<b>39.</b>		20.02. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Ягодка за ягодкой	Детский сад Рисование «Ягодка за ягодкой»
<b>40.</b>	<b>март</b>	25.02. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Первые подснежники	Детский сад Поделка «Первые подснежники »
<b>41.</b>		27.02. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Цыплята	Детский сад Аппликация «Цыплята»
<b>42.</b>		04.03. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Букет мимозы	Детский сад Рисование «Букет мимозы»

43.		06.03. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Цветы для мамочки	Детский сад	Рисование «Цветы для мамочки»
44.		11.03. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Подарок маме	Детский сад	Открытка «Подарок маме»
45.		13.03. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Гриб на полянке	Детский сад	Пластилинорафия «Гриб на полянке»
46.		18.03. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Ветка сирени	Детский сад	Рисование «Ветка сирени»
47.		20.03. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Поезд	Детский сад	Поделка «Поезд»
48.		25.03. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Гроздь винограда	Детский сад	Рисование «Гроздь винограда»
49.	апрель	27.03. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Светит солнышко	Детский сад	Аппликация «Светит солнышко»
50.		01.04. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Медуза	Детский сад	Рисование «Медуза»
51.		03.04. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Бабочка	Детский сад	Поделка «Бабочка»
52.		08.04. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Банка с вареньем	Детский сад	Рисование «Банка с вареньем»
53.		10.04. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Домик для птичек	Детский сад	Аппликация «Домик для птичек»
54.		15.04. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Ручеек и кораблик	Детский сад	Аппликация «Ручеек и кораблик»
55.		17.04. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Ананас	Детский сад	Рисование «Ананас»
56.		22.04. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Яблоко	Детский сад	Аппликация «Яблоко»
57.	май	24.04. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Цветок	Детский сад	Пластилинорафия «Цветок»
58.		06.05. 2025	15.50- 16.05	Практическая	1	Мостик	Детский сад	Лепка «Мостик»

59.	13.05.2025	15.50-16.05	Практическая	1	Гусеничка	Детский сад	Аппликация «Гусеничка»
60.	15.05.2025	15.50-16.05	Практическая	1	Яблоня	Детский сад	Рисование «Яблоня»
61.	20.05.2025	15.50-16.05	Практическая	1	Лягушка	Детский сад	Пластинография лягушка
62.	22.05.2025	15.50-16.05	Практическая	1	Худит в небе солнышко	Детский сад	Аппликация «Ходит в небе солнышко»
63.	27.05.2025	15.50-16.05	Практическая	1	Одуванчики в траве	Детский сад	Рисование «Одуванчик в траве»
64.	29.05.2025	15.50-16.05	Практическая	1	Флажки такие разные	Детский сад	Аппликация «Флажки такие разные»

**Календарный учебный график  
(группа общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет).**

№п/п	Месяц	Число	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	октябрь	02.10.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Осеннее дерево	Детский сад	Аппликация «Осеннее дерево»
2.		04.10.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Вои и ежик – ни головы, ни ножек...	Детский сад	Лепка «Вои и ежик – ни головы, ни ножек...»
3.		09.10.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Листик	Детский сад	Пластинография «Листик»
4.		11.10.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Тучи по небу бежали	Детский сад	Аппликация «Тучи по небу бежали»
5.		16.10.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Золотая осень	Детский сад	Аппликация «Золотая осень»
6.		18.10.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Осенний пейзаж	Детский сад	Рисование «Осенний пейзаж»
7.		23.10.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Грибная поляна	Детский сад	Поделка «Грибная поляна»
8.		25.10.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Яркий зонтик	Детский сад	Пластинография «Яркий

								зонтик»	
9.	ноябрь	03.11.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Яблоко – спелое, красное, сладкое	Детский сад	Аппликация «Яблоко – спелое, красное, сладкое»	
10.		01.11.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Жуки на цветочной клумбе	Детский сад	Лепка «Жуки на цветочной клумбе»	
11.		06.11.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Кисть рябинки, гроздь калинки...	Детский сад	Рисование «Кисть рябинки, гроздь калинки...»	
12.		08.11.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Заюшкин огород	Детский сад	Аппликация «Заюшкин огород»	
13.		13.11.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Цыплёнок	Детский сад	Поделка «Цыпленок»	
14.		15.11.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Осенний гриб	Детский сад	Аппликация «Осенний гриб»	
15.		20.11.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Веселые матрешки.	Детский сад	Рисование «Веселые матрешки»	
16.		22.11.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Мухомор	Детский сад	Лепка «Мухомор»	
17.		27.11.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Красивая тарелочка.	Детский сад	Пластилинография «Красивая тарелочка»	
18.		29.11.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Заснеженные деревья	Детский сад	Рисование «Заснеженные деревья»	
19.		декабрь	04.12.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Белые медведи	Детский сад	Поделка «Белые медведи»
20.			06.12.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Зайка серенький стал беленьким	Детский сад	Рисование «Зайка серенький стал беленьким»
21.			11.12.2024	15.50-16.15	Практическая	1	Украшение свитера	Детский сад	Рисование «Украшение свитера»
22.			13.12.2024	15.50-	Практическая	1	Дед мороз принес	Детский сад	Лепка «Дед мороз принес

		16.15			подарки		подарки»
<b>23.</b>		18.12. 2024	15.50- 16.15	Практическая	1	Развесистое дерево	Детский сад «Развесистое дерево»
<b>24.</b>		20.12. 2024	15.50- 16.15	Практическая	1	Рукавичка	Детский сад «Рукавичка»
<b>25.</b>		25.12. 2024	15.50- 16.15	Практическая	1	Снежная баба - франтиха	Детский сад «Снежная баба- франтиха»
<b>26.</b>		27.12. 2024	15.50- 16.15	Практическая	1	Праздничная елочка	Детский сад «Празднична я елочка»
<b>27.</b>	январь	10.01. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Волшебная снежинка	Детский сад «Волшебная снежинка»
<b>28.</b>		15.01. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Красивые салфетки	Детский сад «Красивые салфетки»
<b>29.</b>		17.01. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Веселая панда	Детский сад «Веселая панда»
<b>30.</b>		22.01. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Снегурочка танцует	Детский сад «Снегурочка танцует»
<b>31.</b>		24.01. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Дома зимой	Детский сад «Дома зимой»
<b>32.</b>		29.01. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Сосульки на крыше	Детский сад «Сосульки на крыше»
<b>33.</b>		31.01. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Наша нарядная ёлка	Детский сад «Наша нарядная ёлка»
<b>34.</b>		05.02. 2023	15.50- 16.15	Практическая	1	Избушка ледяная и лубяная	Детский сад «Избушка ледяная и лубяная»
<b>35.</b>		05.02. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Ночная сова	Детский сад «Ночная сова»
<b>36.</b>		07.02. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Бескрылые самолеты	Детский сад «Бескрылые

			16.15					самолеты»
37.		12.02. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Весёлые вертолеты	Детский сад	Поделка «Веселые вертолеты»
38.	февраль	14.02. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Ракеты и кометы	Детский сад	Аппликация «Ракеты и кометы»
39.		19.02. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Мышь и воробей	Детский сад	Рисунок «Мышь и воробей»
40.		21.02. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Мышка и мишка	Детский сад	Рисование «Мышка и мишка»
41.	март	26.02. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Расцвели красивые цветы.	Детский сад	Аппликация «Расцвели красивые цветы»
42.		28.02. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Букет мимозы	Детский сад	Пластилтиног рафия «Букет мимозы»
43.		12.03. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Платье для мамы	Детский сад	Поделка «Платье для мамы»
44.		14.03. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Букет в вазе	Детский сад	Открытка «Букет в вазе»
45.		19.03. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Весенняя птичка	Детский сад	Рисование «Весенняя птичка»
46.		21.03. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Цветы- сердечки	Детский сад	Тестопластик а «Цветы- сердечки»
47.		26.03. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Заготовка перьев для хвоста сказочной птицы	Детский сад	Аппликация «Заготовка перьев для хвоста сказочной птицы»
48.		апрель	28.03. 2025	15.50- 16.15	Практическая	1	Чайный сервиз для игрушек	Детский сад
49.	02.04. 2025		15.50- 16.15	Практическая	1	Пасхальное яйцо	Детский сад	Тестопластик а «Пасхальное яйцо»
50.	04.04.		15.50-	Практическая	1	Мышонок	Детский	Аппликация

		2025	16.15			моряк	сад	«Мышонок моряк»
51.		09.04.2025	15.50-16.15	Практическая	1	Ночное небо	Детский сад	Рисование «Ночное небо»
52.		11.04.2025	15.50-16.15	Практическая	1	По реке плывет кораблик	Детский сад	Лепка «По реке плывет кораблик»
53.		16.04.2025	15.50-16.15	Практическая	1	Заяц спрятался в травке	Детский сад	Аппликация «Заяц спрятался в травке»
54.		18.04.2025	15.50-16.15	Практическая	1	Парусник	Детский сад	Аппликация «Парусник»
55.		23.04.2025	15.50-16.15	Практическая	1	На яблоне поспели яблоки	Детский сад	Рисование «На яблоне поспели яблоки»
56.		25.04.2025	15.50-16.15	Практическая	1	Рыбки играют, рыбки сверкают	Детский сад	Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»
57.		30.04.2025	15.50-16.15	Практическая	1	Лягушка	Детский сад	Пластилинграфия «Лягушка»
58.		07.05.2025	15.50-16.15	Практическая	1	Радуга-радуга, не давай дождя	Детский сад	Рисование «Радуга-радуга, не давай дождя»
59.		14.05.2025	15.50-16.15	Практическая	1	Божья коровка	Детский сад	Поделка «Божья коровка»
60.		16.05.2025	15.50-16.15	Практическая	1	У солнышка в гостях	Детский сад	Аппликация «У солнышка в гостях»
61.	май	21.05.2025	15.50-16.15	Практическая	1	Летняя ромашка	Детский сад	Рисование «Летняя ромашка»
62.		23.05.2025	15.50-16.15	Практическая	1	Цветик-семицветик	Детский сад	Пластилинграфия «Цветик – семицветик»
63.		28.05.2025	15.50-16.15	Практическая	1	Аист	Детский сад	Аппликация «Аист»
64.		30.05.2025	15.50-16.15	Практическая	1	Муха - цокотуха	Детский сад	Лепка сюжетная «Муха – цокотуха»

### Диагностика.

После предварительной беседы и установления контакта с ребенком ему предлагают выполнить следующие задания.

#### *С у б т е с т 1. «Коробка форм» (восприятие)*

Цель: оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений, способности производить 12 анализ расположения фигур в пространстве. Процедура проведения. Перед ребенком раскладываются фигуры-вкладыши и ставится ящик с прорезями (доска Сегена) фигуры вынимают.

Инструкция: «В этом домике живут фигуры. У каждой своя дверка. Найди дверку для каждой фигуры».

Критерии оценки

- Ребенок выполняет задание на основе зрительного соотнесения — 2 балла.
- Ребенок часто примеривает, прикладывает фигуру-вкладыш к подходящей прорези и выполняет задание правильно — 1 балл.
- Ребенок не справился с заданием — 0 баллов.

В Протоколе отмечается, справился ли ребенок с заданием и как он действует — путем зрительного соотнесения или методом проб и ошибок, в разделе «Примечания» фиксируются высказывания ребенка во время выполнения задания, можно также попросить ребенка назвать и показать знакомые фигуры (например, квадрат, треугольник) и отметить, справился ли он с этим заданием.

#### *С у б т е с т 2. «Матрешка 3-составная» (мышление)*

Цель: выявление понимания ребенком инструкции, сформированности понятия величины; оценка уровня развития наглядно-действенного мышления. Процедура проведения. Ребенку показывают матрешку, психолог ее разбирает, а затем собирает. После этого матрешку ставят перед ребенком и предлагают ему сделать то же самое. Кроме того, ребенка просят показать самую большую матрешку, самую маленькую, поставить их по росту.

Критерии оценки

- Ребенок понимает инструкцию, самостоятельно путем проб разбирает и собирает матрешку — 2 балла
- Ребенок справляется с заданием при помощи взрослого — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В Протоколе фиксируется, как ребенок справился с заданием, в разделе «Примечания» — смог ли он поставить матрешек по росту.

#### *С у б т е с т 3. «Разрезные картинки 2—3-составные» (мышление, восприятие)*

Цель: оценка сформированности наглядно-действенного мышления, степени овладения зрительным синтезом (объединением элементов в целостный образ). Процедура проведения. Перед ребенком выкладывают картинку,



разрезанную на две части. Части раскладывают так, чтобы их надо было не просто сдвинуть вместе, а придать им нужное пространственное положение. Взрослый спрашивает: «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке? Что получится, когда ты сложишь части вместе?» После выполнения задания картинку убирают и предлагают ребенку собрать другую картинку, разрезанную уже на три части.

Критерии оценки

- Ребенок узнал, что нарисовано на картинке, и верно собрал части в обоих случаях — 2 балла.
- Ребенок выполнил задание путем проб — 1 балл.
- Ребенок составляет картинки после многочисленных неадекватных проб или не справляется с заданием — 0 баллов.

В Протоколе следует отметить, смог ли ребенок узнать изображение и сколько проб он сделал, в разделе «Примечания» фиксируется, какой рукой работает ребенок.

*С у б т е с т 4. «Цветные кубики» (восприятие)*

Цель: оценка способности воспринимать цвета, соотносить их, находить одинаковые, знания названий цветов, умения работать по устной инструкции. Процедура проведения. У психолога и ребенка по одинаковому комплекту цветных кубиков (синий, желтый, зеленый, красный). 1) Психолог берет один из кубиков и предлагает ребенку показать такой же. Аналогично выполняются задания со всеми кубиками. 2) Ребенку предлагают показать красный кубик, затем синий, желтый, зеленый. 3) Психолог поочередно берет кубики и спрашивает, какого они цвета.

Критерии оценки

- Ребенок правильно 14 показывает и называет цвета кубиков — 2 балла
- Ребенок верно показывает кубики, но путается в названиях цветов — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В Протоколе следует отметить, как ребенок выполняет каждое из трех заданий, названий каких цветов он не знает.

*С у б т е с т 5. «Парные картинки» (внимание, общая осведомленность)*

Цель: оценка способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах, наблюдательности, зрительной памяти. Процедура проведения. Перед ребенком выкладывают картинки. Аналогичный набор находится у психолога. Ребенку поочередно предъявляют картинки, предлагают найти такую же и сказать, что на ней изображено.

Критерии оценки

- Ребенок правильно сказал, что изображено на картинках, и нашел пары — 2 балла.
- Ребенок правильно назвал 3—5 изображений, но испытывал затруднения при выполнении задания — 1 балл.
- Ребенок назвал меньше трех изображений на картинках, не смог подобрать пары — 0 баллов.

В Протоколе отмечается, какие предметы названы неправильно, каким словом заменены правильные названия.

*С у б т е с т б. «Угадай, чего не стало?» (память)*

Цель: оценка уровня развития произвольной памяти, понимания инструкции, внимания. Процедура проведения. Перед ребенком размещают шесть игрушек и предлагают назвать их, затем ребенок закрывает глаза, а психолог убирает две игрушки: «Сейчас игрушки будут играть с тобой в прятки. Ты закроешь глаза, а какие-то игрушки спрячутся. Когда ты откроешь глазки, надо будет сказать, каких игрушек нет».

Критерии оценки

- Ребенок запомнил 2 игрушки — 2 балла.
- Ребенок запомнил 1 игрушку — 1 балл.
- Ребенок не назвал ни одной спрятанной игрушки или не понял инструкции — 0 баллов.

В Протоколе записывается, сколько игрушек запомнил ребенок. Оценка результатов Высокий уровень — 8 — 12 баллов. Средний уровень — 5 — 7 баллов. Низкий уровень — 0 — 4 балла.

Приложение № 3

### Календарный план воспитательной работы

Название мероприятия/ события	Форма проведения	Сроки проведения
Что такое творчество и для чего нужно его развивать	Беседа	октябрь
Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка	Консультация	октябрь
<i>Чем мы рисуем</i>	Мастер-класс	октябрь
Природа цвета и цвет природы	Тренинг на сплочение коллектива	ноябрь
<i>Золотая осень</i>	Выставка детского творчества	ноябрь
Развитие способностей к изобразительной деятельности».	Индивидуальная беседа	ноябрь
<i>Наша нарядная елочка</i>	Выставка детского творчества	декабрь
Как занять ребенка	Консультация	декабрь
Организация уголка творчества дома	Беседа	декабрь

Использование различного материала в изодейтельности	Беседа	январь
Новые изобразительные техники для творчества	Открытое занятие	январь
Рисуем вместе с мамой	Консультаия	январь
Ознакомление дошкольников с пейзажной живописью, как часть эстетического и художественного восприятия	Беседа	февраль
Детский коллаж	Выставка детского творчества	февраль
Как развивать воображение в рисовании	Консультация	февраль
Как научить ребенка оценивать свои рисунки	Консультация	март
Весенние фантазии	Выставка совместного творчества детей и родителей	март
Что рисует ваш ребенок	Мастер-класс	март
Взаимосвязь игры и изобразительной деятельности»	Консультация	апрель
Нетрадиционные техники рисования	Проект	апрель
Путешествие в космос	Мастер-класс	апрель
Краски лета	Выставка совместного творчества детей и родителей	май
Игры с красками	Консультация	май
Наши достижения	Проект	май